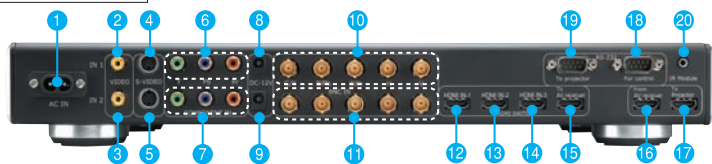


インターフェイス

ビデオプロセッサ HDMI3入力、コンポーネント2系統4入力他豊富な入力端子を装備



①ACイン②コンポジット1③コンポジット2④S-ビデオ1⑤S-ビデオ2⑥コンポーネントYPbPr／BNC1
⑦コンポーネントYPbPr／BNC2⑧DC12V出力⑨DC12V出力（プログラマブル）⑩YPbPr／
RGBHV1（RGBHV、RGBS）⑪YPbPr／RGBHV2（RGBHV、RGBS）⑫HDMI 1⑬HDMI 2
⑭HDMI 3⑮HDMI対AVレシーバー⑯HDMI（AVレシーバーから）⑰プロジェクションヘッド接続端子
⑱制御用RS232⑲RS232⑳赤外線モジュール

プロジェクションヘッド

ビデオプロセッサとの接続はHDMIケーブルと
232Cケーブルだけの簡単接続。



①ビデオプロセッサ入力端子②RS232入力コネクタ③USB入力コネクタ

仕様

型式	HD81	入力対応信号	HDTV（480p、576p、720p、1080i）480i、576i、Full NTSC、NTSC4.43、PAL、PAL-M、PAL-N、SECAM、PC up to XGA、HDMI（480i／p、576i／p、720p、1080i／p）
価格（税込）	997,500円（税込）	映像モード	映画、TV、グラフィック、PC、User
本体カラー	パールホワイト	ユーザーメモリー	3
投写方式	DLP™	デジタル入力	HDMI（3）
デバイス	0.95型1080P DC3 DMD™パネル	アナログ入力	コンポーネントRCA（2）、BNC（2）、コンポジットRCA（2）、VGA（1）、Sビデオ（2）、RS232（1）
アスペクト	16:9	トリガー出力	12V／300mA（DCジャックφ1.5×2）
明るさ	1,300ルーメン（ブライトモード時）	騒音値（dB）	28dB（ノーマルモード時）
コントラスト比	12,000:1（Image AI.Ⅱ™ ON時）	消費電力	プロジェクション部 430W／ビデオプロセッサ部 45W
レンズ値	f=39.12～46.94mm、F／2.6～2.82	外形寸法（突起部含まず）	プロジェクション部 411（W）×116（H）×311（D）mm ビデオプロセッサ部 433（W）×50（H）×285（D）mm
光学ズーム比	手動1.2倍ズーム	質量	プロジェクション部 4.5kg ビデオプロセッサ部 4.2kg
フォーカス	手動		
使用ランプ	300W		
投写距離（m）	30.5型～305型／1.5～12.5		
キーストン補正	±5°（垂直方向）		

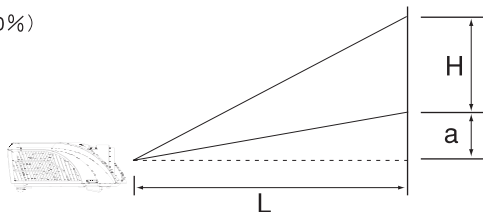
【付属品】レンズキャップ、電源コード、コンポーネントビデオケーブル、Sビデオケーブル、コンポジットビデオケーブル、RS232ケーブル、リモートコントローラー、単3電池2本、取扱説明書、保証書
【オプション】交換ランプ（型式:SP.83C01G001）価格:63,000円（税込） 天井吊り下げ金具（型式:BM-2008N）価格:52,500円（税込）

●DLP™、Brilliant Color™、DMD™はテキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。●ImageAI.Ⅱ™、True Vivid™はオプタマ社の登録商標です。●DCDi™はファロー社の登録商標です。
●HDMI™はHDMIライセンシングLLCの商標または登録商標です。●WXGA™はIBM Corp.の登録商標です。

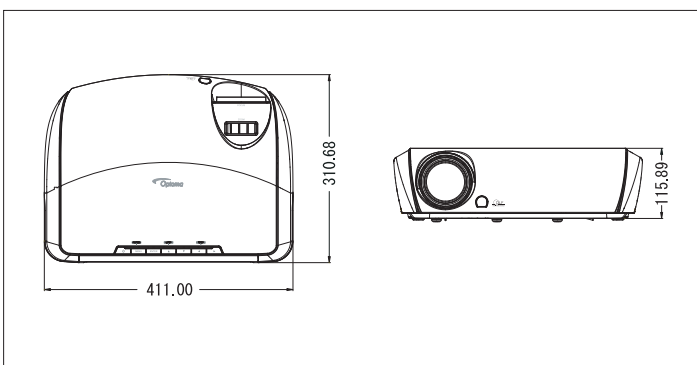
投写距離一覧表

スクリーンサイズ（16:9）	80	90	100	120	140	150	180
最短投写距離（m）	L 3.3	3.7	4.1	4.9	5.7	6.1	7.4
最長投写距離（m）	L 3.9	4.43	4.9	5.9	6.9	7.4	8.8
オフセット（cm）	a 36	40	45	54	63	67	81

（誤差±10％）



外形寸法図



注意

●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
●水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

警告

プロジェクターを投映中にレンズをのぞかないでください。眼を痛めます。特に、小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。

警告

〈ランプに関するお知らせ〉プロジェクターには内部圧力の高い高圧水銀ランプを使用しています。このランプは、その性質上衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破裂したり、不点灯状態になることがあります。なお、破裂したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。

お客様ご相談窓口

☎0120-212-750

ホームページ <http://www.hometheater.co.jp>

株式会社 ホームシアター

東京本社 〒120-0005 東京都足立区綾瀬3-25-18 tel: 03-3629-5410 fax: 03-3629-8828
ホームシアター体感ギャラリー
〒120-0005 東京都足立区綾瀬3-25-18 tel: 03-5616-0690 fax: 03-3629-8828

■メールアドレス info@hometheater.co.jp

●記載内容は、2006年11月現在のものです。●製品の色は印刷の性質上、実物と多少異なることがあります。ご了承下さい。●製品は改良のために、予告なしに仕様を一部変更する場合があります。●送料は別途必要となります。



OSグループは環境問題に積極的に取り組み、ISO14001を取得、地球環境保全活動をしています。

取扱店

ホームシアター向けフルハイビジョン対応 DLPプロジェクター

HD81



**1080
Full
High-Definition**



HOMETHEATER CO.,LTD.

詳細については、上記QRコードより弊社ウェブサイトの製品ページをご覧ください。QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。

映画の精妙なコントラストからハイビジョンのリアルな美しさまで豊かな映像表現を実現。

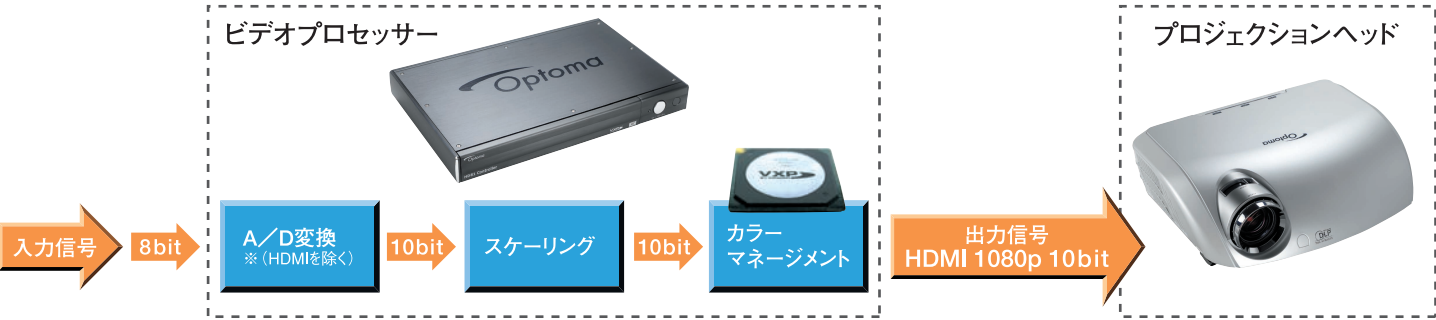
さまざまな設置環境に対応する2ピースシステム。

リビングから専用ルームまで幅広い設置環境に対応し、インテリアと調和するプロジェクションヘッドとビデオプロセッサの2ピースセパレートシステムを採用しました。



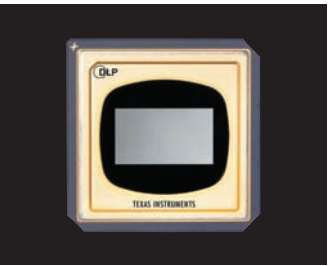
フルHDパネルの真価を存分に発揮させる、贅を尽くした信号処理回路

高精細なハイビジョン信号、アップコンバートされたDVDからの映像信号を忠実に再現する為に、ハイエンドモデルにふさわしい信号処理回路を搭載。これにより元信号に忠実に最適化された信号を出力します。



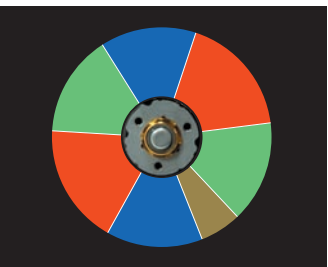
10bit、A/D変換された入力信号を高性能「ジェナム社」製ビデオプロセッサVXP™「GF9351」にて処理します。SD信号からHD信号まで、精度の高いIP変換、各種プルダウンを行います。また映像の輪郭や斜め線として走る「ジャギー」の低減等、高精細、高密度化する入力信号を、細部にまでわたり緻密なまでに忠実に再現します。

ハイビジョン信号の美しさを忠実に再現する、フルHDパネルを搭載。



TI社製最新「0.95インチ1080Pダークチップ3DMD」パネルを採用。ハイビジョン放送、1080とアップコンバートされたDVD信号、さらには次世代フルHDメディアをもスケーリングする事なく「Dot By Dot (1920×1080)」にてハイビジョン信号の美しさを精密に再現します。

カラーブレイキングを大幅に軽減。6倍速7セグメントNDカラーホイール採用。



R×2、G×2、B×2に加え暗部の緑を表現するG+NDを追加する事によりGの暗部再現性を高めると共にノイズ成分を大幅に低減。さらに、カラーホイールを6倍速という高速回転化する事により、「カラーブレイキングノイズ」を目立たせなくする事で、フルHDモデルにふさわしい映像再現を可能にしています。

※図はイメージです。

HD81専用リモートコントローラー

暗室内での使い勝手を追求し機能ごとにグループ化された自照式リモートコントローラー。



「眩い」白から「漆黒」の闇までをも、きわめて高精細で鮮やかな美しい映像の世界を表現。

高コントラスト12000:1を実現した「オプタマ デュアルアイリス」機構



写真はイメージです。



3モード「電動17段階レンズアイリス」機構
投写レンズ側に光学的黒浮きを抑えるアイリス（絞り）を搭載。迷光を抑え、有効な平行光を選択する事により、コントラスト感溢れる映像を再現します。

Image AI. II™
オプタマ独自のアルゴリズムにより映像信号に応じてランプ光量をコントロールする「Image AI. II™」。明るいシーンでは伸びのある白ピークを、闇のシーンでは漆黒をも精妙なコントラストで表現します。

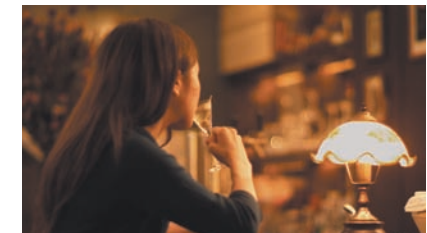
レンズアイリスモード	効 果
モード 1 (OFF)	レンズアイリスをOFFする事により投写光を最大とし、明るい環境下でもお楽しみいただけます。
モード 2 (マニュアル)	レンズアイリス設定をユーザー解放し、使用環境、視聴コンテンツに合わせお手元のリモコンで、16段階にレンズアイリスを調節いただけます。
モード 3 (AUTO)	映像信号に応じて「Image AI. II™」と連動し、レンズアイリスの絞り量を自動制御します。

1 Image AI. II™ Off | レンズアイリス Off



写真はイメージです。

2 Image AI. II™ On | レンズアイリス Mid



写真はイメージです。

3 Image AI. II™ On | レンズアイリス Low



写真はイメージです。

リビングシアターから専用ルームまで幅広くお楽しみいただける、高輝度1300ルーメン

高出力300Wランプの採用と新設計光学エンジンにより、明るい環境下でも美しい映像を楽しめる明るさ1300ルーメンの高輝度化を達成しました。

ユーザーの心を満たすこだわりの画質調整機能

ユーザーガンマ調整

微妙な階調表現をユーザーの思いのままに10～90%間の9ポイントでガンマ（明るさ）調整が行えます。調整したパラメータは1種類ユーザーメモリーとして登録可能です。

Image Mode-User Output
Level: 1
Value: 25
Reset

6軸カラービッドネス調整

6軸（R、G、B、C、M、Y）のうち任意の特定色をお好みの色へ15ステップにて調整可能です。

Color Vividness
Color: Red
Level: 7
Saturation: 0
Reset

Select Level
Adjust Level
Menu: Exit

黒・白伸張機能

入力信号に自動対応する「黒・白伸長」を採用。

カラーバランス調整

色彩の質感を心ゆくまで高める基準となる色温度「Warm（約6500k）」「Standard（約7500k）」「Cold（約9300k）」を基に、R、G、Bそれぞれ独立して「コントラスト（低階調）」「ブライトネス（高階調）」に調整が可能です。

Color Temp - User
R Contrast 0
G Contrast 0
B Contrast 0
R Brightness 0
G Brightness 0
B Brightness 0

R Contrast 0

エッジエンハンス調整

Easyメニューのシャープネス調整に加え新たに「エッジエンハンス」機能を採用。水平方向の輪郭幅と強調度あいの調整が可能です。同時にコアリング機能によりノイズを抑制することができます。これにより、映像上の「人物と背景の描き分け」等お使いいただく事により従来とは違う次世代の輪郭強調をお楽しみいただけます。

Edge Enhancement
Ref. Mode 2
High Coring 280
High Width 64
Low Coring 120
Low Width 32
Strength A 44 B 7

ホームシアター向けフルハイビジョン対応DLPプロジェクター

HD81

1080 Full High-Definition

プロジェクションヘッド

ビデオプロセッサ

希望小売価格 997,500 円（税込） JAN コード 4942465008381