

4K UHD DLP TEXAS INSTRUMENTS HDR COMPATIBLE 4K ULTRA HD™

Optoma

0.47DMD 搭載

オプトマ 4K HDR プロジェクター

UHD50

Optoma

驚異の空間を生み出す

オプトマ UHD50

8.3Mpixel の実力!!

- 明るさ 2160 ルーメン。ハイコントラスト比 500,000:1。
- 1.3 倍ズームレンズ搭載し短焦点化を実現。100 インチを約 2.6m から投写。
- CTA 認定 4K UHD、8.3M ピクセル。HDR10 互換。※
- 豊富な色域 BT.709 を 100%、BT.2020 互換、DCI-P3 を 80% カバー。
- 設置の楽なレンズシフト（垂直 ±10%）、キーストン補正（±40°）を搭載。
- ささやき声以下の非常に小さな駆動音 25dB（エコモード）。
- 軽量 5.3kg、コンパクト W393×D282×H118mm。
- 長寿命ランプ 15000 時間（ダイナミックモード）。
- 完璧なアライメントフリーを実現する DLP チップ。
- HDCP2.2 をサポートする HDMI。HDCP2.2

※CTA：コンシューマーテクノロジー協会の
4K ウルトラ HD 解像度の定義。
ディスプレイ解像度は少なくとも 800 万ピク
セル、4K UHD コンテンツを可能な限り正確
に表示するには、8.3M ピクセルすべてを表
示する必要があるとしています。

4K ULTRA HD™

↑この 4K ULTRA HD ロゴは、CTA 基準を満たす証です。





0.47 型 DLP チップの 4KHDR のために開発された ED ガラスレンズ。

UHD50のために新たに開発した2群10枚のEDレンズ。明るく、ディテールを鮮明に識別し、4Kの高解像度にふさわしいシャープでクリアな映像を結びます。

2160 ルーメンの明るさと、BT.709 を 100% カバーする豊富なカラーイメージは「ED ガラスレンズ」と「RGBRGB 6 セグメントカラーホイール」が生み出します。

4K CTA の定義する 4K 画質

UHD50の明るいレンズとRGBRGBの6セグメントカラーホイールが生み出す豊富な色域。HDR10互換の4KHDR規格が再現する立体感・奥行き感・空気感は、目を見張る驚異の空間をスクリーン内に実現します。

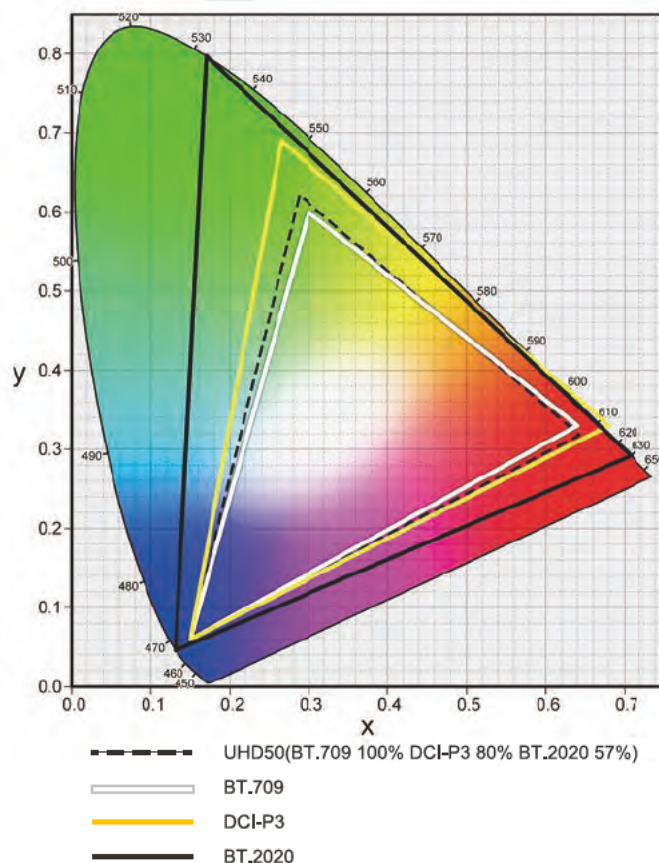
CTA※の定義ではBT.2020 信号を受信してデコードし、適切な再マッピングを行うこと。そしてレンダリングは推奨 Rec.709 色 (BT.709) の 100%を超えることとしています。UHD50 はこのすべてを満たしています。

UHD50	Rec.709	DCI-P3	BT.2020
Area ratio	108%	80%	57%
Coverage ratio	100%	80%	57.2%

CTA : Consumer Technology Association

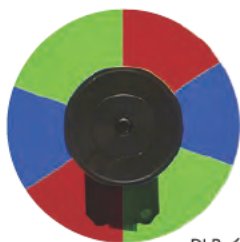


UHD50 色域图



RGBRGB 6セグメントカラーホイール

上位機種に採用される3原色のRGB6セグメントで分色された光をクリアなレンズで投写し、驚くような豊富な色彩を紡ぎ出します。



DLP イメージ



豊富な色彩、驚異のディテール



4K UHD DLP TEXAS INSTRUMENTS HDR COMPATIBLE 4K ULTRA HD™

UHD50

4K UHD = 3840 × 2160
= 8,294,400 画素 オン・スクリーン

※参考：DCI 4K (4096 × 2160)
= 8,847,360 画素

4K UHD

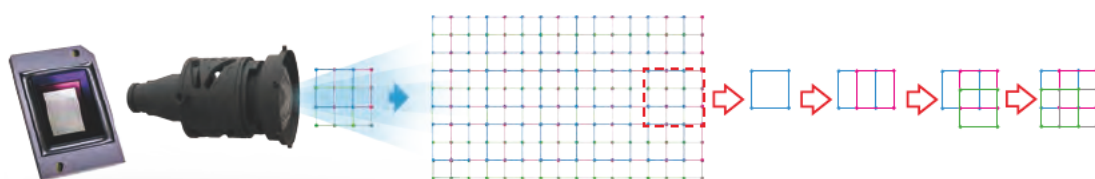
4K Enhancement = FHD × 2
= 4,147,200 画素

4K Enhancement

Full HD

FullHD (1920 × 1080p)
= 2,073,600 画素

0.47 型 DMD チップセットが生み出すシャープで高精細な画像。



0.47 型 (1920 × 1080) の DMD から一瞬のうちに画面上で 8.3M ピクセルを生成する 4Way 4K システム。

アライメントフリーのシングル DLP

DLP シングルチップ

その他のスリーパネル方式



DLP シングルチップを採用した UHD50 は、他の 3 パネル方式に比べアライメント調整がほぼ不要で、常にシャープな映像を約束するとともに、機構の安定と、コストダウンを可能にしています。

立体感・奥行き・空気感を増す HDR



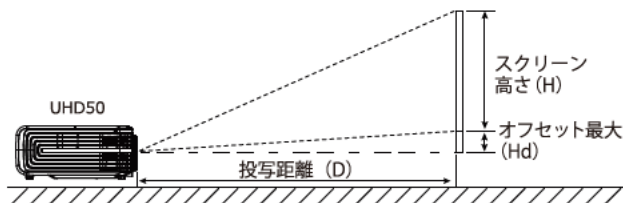
HDR (ハイ・ダイナミック・レンジ) は、人間の瞳の持つ能力に制作映像をできるだけ近づけようという技術です。UHD50 は HDR10 に準拠し、今までの映像に比べ、明るい太陽の光から陰の暗部までのコントラスト比を大きく改善し、より明るい白、より深く暗い黒を映し出し、細やかなディテールが、まるで自分の目で見たようにリアルにダイナミックに再現されます。



UHD50 投写距離表

画面サイズ 4KFHD(16:9)	イメージサイズ m		投写距離 (D)m		オフセット (Hd)m最大
	幅(W)	高さ(H)	最短(ワイド)	最長(テレ)	
70	1.55	0.87	1.88	2.46	0.09
80	1.77	1.00	2.14	2.81	0.10
90	1.99	1.12	2.41	3.16	0.11
100	2.21	1.25	2.68	3.52	0.12
110	2.43	1.37	2.95	3.87	0.14
120	2.66	1.50	3.22	4.22	0.15
130	2.88	1.62	3.48	4.57	0.16
140	3.10	1.75	3.75	4.92	0.17
150	3.32	1.87	4.02	5.27	0.19
160	3.54	1.99	4.29	5.63	0.20
170	3.76	2.12	4.56	5.98	0.21
180	3.98	2.24	4.82	6.33	0.22
190	4.21	2.37	5.09	6.68	0.24
200	4.43	2.49	5.36	7.03	0.25
250	5.53	3.12	6.70	8.79	0.31
300	6.64	3.74	8.04	—	0.37

※アスペクト HD (16:9) 映写時の距離です。投写距離は実際の距離と誤差のある場合があります。(許容誤差 ±5%)



UHD50 主な仕様

型式	UHD50
JANコード	4942465022523
本体カラー	ホワイト
投写方式	単板DLP*方式※1
表示素子	UHD 4K(3840×2160)・0.47型DMD※1
アスペクト比※2	16:9 ※2
明るさ	2160ルーメン
コントラスト比	500,000:1
投写レンズ	F=1.94~2.23, F=12.81~16.74mm, 1.3倍
光源	UHEランプ(240W、ユーザー交換可能)
光源寿命	15000時間(ダイナミックモード)、10000時間(エコモード)、4000時間(ブライトモード)
ランプ型式	SP.78V01GC01
投写距離	1.05m(30型)~8.04m(300型)※3
レンズシフト	マニュアル式、垂直+10%
キーストーン補正	垂直±40°(手動)
コンピューター信号	4K UHD(3840×2160)、FHD、HD、WUXGA、SXGA+、WXGA+、WXGA、SXGA、XGA、SVGA、VGA
ビデオ対応信号	FuⅡ NTSC、NTSC4.43、PAL、PAL-M、PAL-N、SECAM、SDTV(480i)、EDTV(480p)、HDTV(720p、1080i/p)
入力端子 ※4	HDMI(V2.0 HDCP2.2/MHL2.1)×1、HDMI(1.4a)×1、VGA IN×1、オーディオ(3.5mmジャック)×1
出力端子	オーディオ(3.5mmジャック)×1、USB(1.5A)、トリガー(12V)×1、S/PDIF(光デジタルオーディオ出力端子)×1
コントロール端子	RS-232C×1、LAN(RJ-45)×1、USB(タイプA)×1
3D方式※5	Blu-Ray 3D 非対応(PC出力3D可能:800×600、1024×768@120Hzのみ)
スピーカー	10W(ステレオ)
騒音値	25dB(エコモード)
電源	AC 100V~240V(50/60Hz)
消費電力	348W(ブライトモード)
待機電力	0.5W以下(エコモード)
外形寸法	(W)393×(D)282×(H)118mm(突起部含まず)
製品質量	5.3kg
付属品	レンズキャップ、電源コード、リモコン、単4電池×2、取扱説明書、(保証書付)

※1 DMD/DLPテクノロジーの中核をなす半導体、マイクロミラーデバイス。半導体上に可動する極小のミラーが、UHD50の場合、207万個以上敷き詰められ、9000回/1秒というスピードで切り替えられて、ミラーに当たった光を反射して画像を再現します。※2 画面の横と縦の比率。※3 4K UHD(16:9)映写時の距離。実際の距離とは誤差のある場合があります。(許容誤差 ±5%)※4 VGA1は入力専用です。※5 別途 DLP リンクにはアクティブグラス ZD302、RF 方式にはアクティブグラス ZF2300 とエミッター BC300 が必要です。

DLP は米テキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。キモチをカタチには株式会社オーエスの登録商標です。
TEKAS INSTRUMENTS 記載されている商品名・社名はそれぞれ各社の商標または登録商標です。



●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全に関するご注意」をよくお読みください。●水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。●プロジェクターを投写中は、目に障害が出る場合がありますので直接レンズを覗かないでください。特に小さなお子様のいる環境ではご注意ください。

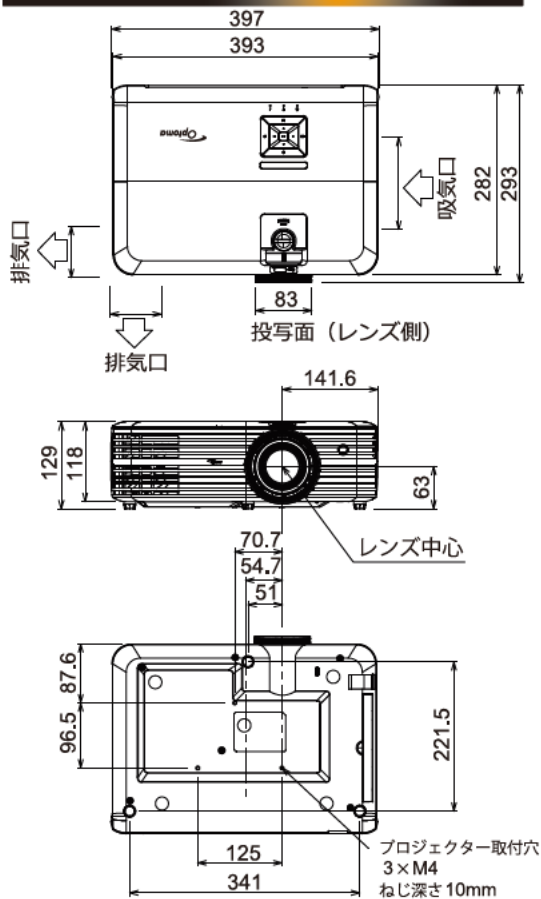
UHD50 コネクターパネル



- ① RS232C出力端子
- ② HDMI1入力端子
- ③ HDMI2 4K/MHL 入力端子
- ④ VGA入力端子
- ⑤ 12V出力端子
- ⑥ オーディオ入力端子
- ⑦ USB給電出力(5V/1.5A)
- ⑧ USBサービス端子
- ⑨ S/PDIF出力端子
- ⑩ オーディオ出力端子
- ⑪ ケンジントンロックポート
- ⑫ 電源入力ソケット



UHD50外形寸法図



株式会社 オーエスプラス e

■ 本社 〒120-0005 東京都足立区綾瀬3-25-18 オーエス東京ビル
 コンタクトセンター / TEL.0120-212-750 FAX.0120-380-496
 ■ ホームページ https://jp.os-worldwide.com/os_plus_e/
 ■ メールアドレス e.info@os-worldwide.com

フリーダイヤルに接続できないお客様は次の番号におかけください。TEL03-3629-5211 FAX03-3629-5214

製品仕様は 2019 年 11 月現在のものです。製品の色は印刷の特性上実際と異なる場合があります。仕様は予告なく変更する場合があります。

キモチをカタチに