

目次	1
安全上のご注意	2
使用上のご注意	10
安全に関する情報	10
安全上のご注意	11
目の安全に関する警告	13
はじめに	14
製品の特長	14
パッケージ内容	15
製品の各部名称	16
本体	16
コントロールパネル	17
接続端子	18
リモコン（マウス機能/レーザーポインタ付）	19
設置方法	20
プロジェクターの接続	20
コンピュータ/ノートへの接続	20
ビデオに接続	21
プロジェクターの電源オン/オフ	22
プロジェクターの電源を入れる	22
プロジェクターの電源を切る	23
警告インジケータ	23
投射映像の調整	24
プロジェクターの高さを調整する	24
プロジェクターのズーム/フォーカスを調整する	25
画面サイズと投射距離の目安	26
ユーザーコントロール	27
コントロールパネルおよびリモコン	27
オンスクリーンメニュー	31
操作方法	31
メニューツリー（階層）	32
イメージ	33
ディスプレイ	38
セットアップ	42
オプション	54
付録	57
故障かなと思ったら	57
画像の問題	57
中断の問題	60
プロジェクターステータスの表示	60
リモコンの問題	61
ランプの交換	63
互換モード	65
RS232 コマンドとプロトコル機能リスト	66
天井への取り付け	69
Optoma 社 お問い合わせ先	70
規制と安全に関する通知	72

# 安全上のご注意

## ご使用の前に必ずお読みください。

正しくお使いいただくことでお使いになる方への危害および、財産への損害を未然に防ぐことができます。安全のために以下の警告事項、注意事項をお守りいただき、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

## 「安全上のご注意」の絵表示



### 警告

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、死亡したり、人体に多大な損傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



### 注意

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が損傷を負う可能性又は物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

### ●絵記号の意味



この記号は注意（警告を含む）しなければならない内容であることを示しています。記号の中や近くに注意内容が示されています。



例) 「感電注意」を表す絵表示



この記号は禁止の行為（やってはいけないこと）を告げるものです。記号の中や近くに具体的な内容が書かれています。



例) 「分解禁止」を表す絵表示



この記号は必ず行っていただきたい行為を告げるものです。記号の中や近くに具体的な内容が書かれています。



例) 「電源プラグを抜く」を表す絵表示

## 注意

本製品は以下のようなところ（環境）で使用および保管をしないでください。

故障の原因となることがあります。

保温性・保湿性の高い（じゅうたん・カーペット・スポンジ・ダンボール・発泡スチロールなど）場所での使用（保管時は問題ありません）

湿気が多いところやホコリが多いところ

直射日光があたるところ

温湿度差の激しいところ

水気の多いところ（台所、浴室、水辺、海岸など）

腐食性ガス、油煙の中

静電気の影響が強いところ

熱の発生する物の近く（ストーブ、ヒーター、コンロなど）

強い磁力電波の影響を受けるところ（磁石、ディスプレイ、スピーカなどの近く）

振動や衝撃の加わる場所や傾いた場所

保温性・保湿性の高い（じゅうたん・カーペット・スポンジ・ダンボール・発泡スチロールなど）場所での使用（保管時は問題ありません）



禁止

本製品は精密部品により構成されています。以下のことにご注意ください。

落としたり、衝撃を加えない

本製品の上に飲み物などの液体や、クリップなどの小部品を置かない

重いものを上にのせない

本製品のそばで飲食・喫煙などをしない



禁止

ケーブルは足などに引っ掛けないように、配線してください。足を引っ掛けると、けがをしたり、接続機器の故障の原因になります。また、ケーブルの上に重いものを載せないでください。じゅうたんの下などに配線したときは気づかず重いものを載せてしまいがちですので十分注意してください。また、熱器具のそばに配線しないでください。ケーブル被覆が溶けたり、破れたりし、接触不良などの原因になります。



厳守

ほかの電子機器に隣接して設置した場合、お互いに悪影響をおよぼし電波傷害をひきおこすことがあります。特に近くにテレビやラジオなどがある場合、音声が悪化したり、画像が乱れたりする場合があります。その場合は次のようにしてください。

テレビやラジオなどからできるだけ離してください。

テレビやラジオのアンテナの向きを変えてください。

コンセントを別に分けてしてください。



厳守

# 安全上のご注意



厳守

長時間に渡って映像をみるばあいは一定の間隔で休憩をとってください。また部屋を真っ暗にすると目に疲労が蓄積されますので部屋を適度に明るくしてご覧ください。



禁止

排気ファン動作中は電源ケーブルを抜かないでください。冷却ファンの回転音が止まり、主電源をオフにしてから電源ケーブルを抜いてください。



禁止

ランプモジュールのお取り扱い時は、手袋などをして素手ではさわらないようにしてください。ランプモジュールのプラスチック部分以外は、絶対にさわらないでください。破損する恐れがあります。



厳守

ご使用直後はランプモジュール部分は大変高温になっています。絶対に触れないでください。ランプモジュールの交換はご使用後1時間程度放置し、余熱が完全に取れてから行ってください。やけどの恐れがあります。



厳守

ランプモジュールを落とさないようご注意ください。ガラスが散り、けがをする恐れがあります。



禁止

指定の電池（単4型乾電池）以外は使用しないでください。指定以外の電池を使用した場合、故障の原因となります。



厳守

電池を使い終ったときや、長時間使用しない時は取り出してください。

電池を入れたままにしておくと、過放電により液が漏れ、けが、故障などの原因となります。



厳守

取り付け時には、極性に十分注意して取り付けてください。（電池には+極と-極があります。）故障の原因となります。



注意

本製品を使用中にデータなどが紛失した場合でも、データなどの保証は一切いたしかねます。故障に備えて定期的にバックアップをお取りください。

## 警告



厳守

煙がでている、へんなにおいがする、へんな音がするなどの異常が発生したときはすぐに使用を中止してください。万一異常が発生した場合は電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。そのまま使用すると、感電したり、火災の原因になります。



水濡れ禁止

本製品を濡らさないでください。水気の多い場所で使用しないでください。お風呂場、台所、海岸・水辺での使用は火災・感電・故障の原因となります。



厳守

本製品を設置するときは、他の機器、壁などから適当な間隔をとってください。内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。目安として10cm以上の空間を空けてください。



禁止

本製品は紙、布などの柔らかいものや軽いものの上に設置しないでください。通気孔（レンズに向かって右側面と、背面）に吸いついて内部の温度が上昇し、火災の原因となることがあります。



禁止

本製品を使用するときは近くに燃えやすいものを置かないでください。火災の原因となることがあります。



厳守

温度差のある場所への移動するとき、表面や内部が結露することがあります。結露した状態で使用すると、火災や感電の原因になります。使用するところで電源を入れずにそのまま数時間放置してからお使いください。



分解禁止

改造・分解はしないでください。お客様により修理は行わないでください。火災や感電、やけど、動作不良の原因になります。



禁止

本製品内部へ異物を入れないでください。金属類や燃えやすい物などを入れないでください。火災や感電の原因になります。特に通風孔には異物がはいらぬよう注意してください。



禁止

ぶつかけたり、落としたりして衝撃を与えないでください。そのまま使用すると、火災や感電、故障の原因になります。



禁止

使用中はレンズをのぞかないでください。レンズからは非常に強い光が発せられていて、目を痛める原因となりますので、絶対にのぞかないでください。

# 安全上のご注意



禁止

リモコンのレーザー光を目にあてたり、人の目にあてたりしないでください。

目を痛める原因となりますので、絶対にのぞき込まないでください。本リモートコントロールにはクラス レーザーが装備されています。



禁止

本製品は下記のようなところで使用しないでください。故障の原因になったり、思わぬ事故のもとになります。

ほこりの多いところ

振動や衝撃の加わる場所

不安定な場所

通気孔（レンズに向かって右側面と、背面）がふさがるところ

温度差の激しい場所

水分や湿気の多い場所

温度が高い場所



禁止

使用中や使用後は排気孔（レンズのある面）およびその回り、設置台が熱くなります。

やけどの原因になりますので、触らないでください。



厳守

ランプモジュールを交換するときは、必ず電源ケーブルをコンセントから抜いて行なってください。感電の原因となります。



禁止

ケーブルは付属のものを使用し、次のことに注意して取り扱ってください。取り扱いを誤ると、ケーブルが傷み、火災や感電の原因になります。

引っ張ったり、折り曲げたりしない

圧力をかけたり、押しつけない、ものをのせない

加工しない

熱器具のそばで使わない



厳守

電源プラグはほこりが付着していないことを確認して使用してください。接触不良で火災の原因になります。電源プラグは根本までしっかりさしてください。根本までさしてもゆるみがある場合は接続しないでください。販売店や電気工事店に依頼し、コンセントを交換してください。電源コンセントはたこ足配線、テーブルタップやコンピュータなどの裏側の補助電源への接続をしないでください。



厳守

電源コードの抜き差しは必ずプラグ部分を持って行なってください。電源コードを引っ張るとケーブルが傷み、火災の原因になります。電源プラグをコンセントから抜き差しするときは、濡れた手で行わないで下さい。濡れた手で行うと感電の原因になります。



# 安全上のご注意



禁止

電池の液が漏れたときは、液に触れないでください。

電池の液が目にはいたり、体や皮膚につくと失明やけが、炎症の原因となります。液が目に入ったときは目をこすらず、すぐに水道水などのきれいな水で十分に洗い、ただちに医師の診察を受けてください。

液が体や衣服についたときすぐに水道水などのきれいな水で充分洗い流してください。皮膚の炎症やけがが症状があるときは、医師に相談してください。



厳守

電池は小さな子どもの手の届かない場所に置いてください。電池は飲み込むと、窒息したり、胃などに障害をおこしたりする原因になります。万一、飲みこんだときは、ただちに医師に相談してください。



禁止

+ ) ( - ) を金属類で短絡させないでください。液が漏れたりして、けがややけどの原因となります。



厳守

電池から液が漏れたら、すぐに火気より遠ざけてください。漏れた液やそこから発生する気体に引火して、発火・破裂の恐れがあります。



禁止

電池を火の中に入れたり、加熱・分解・改造・充電しないでください。また、水で濡らさないでください。液が漏れたりして、けがややけどの原因となります。



厳守

電源ケーブルを取り扱つかうときは以下のことにご注意ください。

電源ケーブルを無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったりしないでください。ケーブルを加工しないでください。

電源ケーブルをコンセントから抜くときは、必ずプラグ部分を持って抜いてください。ケーブルを引っ張ると、ケーブルが傷み、火災・感電・故障の原因となります。

濡れた手で電源ケーブルのプラグをコンセントに接続したり抜いたりしないでください。感電の原因となります。電源ケーブルがコンセントに接続されているときには濡れた手で本体に触らないで下さい。感電の原因となります。

電源ケーブルのプラグは根本までしっかり差し込んでください。ほこりが付着していないことを確認してからおこなってください。接触不良で火災の原因となります。



注意



発火注意



厳守

本製品を使用する際は、接続するパソコンや周辺機器メーカーが指示している警告、注意表示を厳守してください。

## 設置場所について

本プロジェクターは200 wのランプを使用しており、内部が大変熱くなります。以下の設置場所をお守りください。

風通しの良いところに設置してください。内部に熱がこもらぬ様、充分注意し、通風孔（レンズに向かって右側面と背面）をふさぐことなく、充分な空気循環ができるようにしてください。

高音になる場所には設置しないでください。直射日光にあたる場所や、熱器具（ストーブ、ヒーター、ホットカーペットなど）の近くに設置しないでください。

屋内で使用してください。屋外で使用することを前提に設計されてません。故障の原因になります。

設置場所の強度が充分あるところに設置してください。高い場所への設置時は、ぶつかったり、落下したりしないことを十分に注意し、安全に設置してください。

油煙や腐食性のガスのあるところには設置しないでください。

振動や連続的な衝撃の加わるようなところには設置しないでください。

## 見る場所について

画面との距離を適度にとってご覧ください。

暗すぎる部屋は目を疲れさせるのでよくありません。適度な明るさの中でご覧ください。長時間見るときは適度に休憩をしてください。

## お手入れについて

レンズや本体が汚れたときは乾いた柔らかくきれいな布等で軽く拭いてください。汚れがひどいときは柔らかくきれいな布に水または中性洗剤を含ませて良く絞ってから軽く拭いてください。

水滴などがレンズについた場合はすぐに乾いた柔らかくきれいな布等で拭いてください。そのまま使用すると、表示面が変色したり、シミになったりする原因となります。また、水分がつくと故障の原因となります。

清掃を行なうときは、かならず電源を切り、電源コードをコンセントから抜いてください。

## 廃棄について

廃棄するときは、地方自治体が定める条例にしたがってください。



## ランプの寿命について

本製品で使用しているランプモジュールには寿命があります。標準約2,000時間になります。交換時期になると警告メッセージが画面内に表示されます。ランプ交換のページの方法に従い、ランプモジュールを交換してください。

ランプは消耗品扱いです。

ランプモジュールの寿命はあくまで目安として提示されるもので、この限りではない場合があります。あらかじめご了承ください。

ランプの寿命について

ランプは個々の特性により、大きく差がございました。また、ご使用条件、環境、使用経過による劣化などにより、大きく寿命が異なる場合があります。予め交換用ランプを準備しておく事をお奨めいたします。

## その他注意事項

保管時は高温多湿を避け、ほこりなどが進入しないよう保管して下さい。

長期間使用しないときは、コンセントから電源プラグを抜いてください。

持ち運ぶときは、付属のソフトケースに入れて衝撃をあたえたり、雨に濡らしたりしないよう注意してください。

レンズは傷つき易いので硬い物でおしたり、こすったり、たたいたりしないでください。また、強い圧力をレンズおよび周囲に与えないで下さい。破損の恐れがあります。

やむを得ず宅配便などで郵送する際は、オプションの専用ハードケースを利用するか、購入時のダンボールとクッションをお使いすることをおすすめします。

Microsoft、Windows、Windows NT、Windows Me、Windows 2000は米国マイクロソフトコーポレーションの米国およびその他の国における登録商標です。



本書の内容の一部または全部を無断転載することはかたくお断りいたします。

本書の内容については、将来予告なしに変更するばあいがあります。



この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

## 安全に関する情報

	正三角形内部の矢印の付いた稲妻は、製品の狂態内部に感電の恐れのある、絶縁されていない「危険な電圧」があることをユーザーに警告するものです。
	正三角形内部の感嘆符は、機器に付属するマニュアルに重要な操作およびメンテナンス(アフターサービス)に関する指示があることをユーザーに警告するものです。

**警告:** 感電の恐れがあるため、プロジェクターを雨や湿気にさらさないでください。筐体内部には、危険な高電圧が存在します。キャビネットを開けないでください。開けるときは、専門技術者にご依頼ください。

### Class B 放出制限

このClass Bデジタル機器は、カナダ障害原因装置規制のすべての要件を満たしています。

### 大切な安全に関する指示

1. このプロジェクターを使用する前に、これらの指示をお読みください。
2. これらの指示を保管して、必要に応じて参照してください。
3. すべての指示に従ってください。
4. メーカーの指示に従って取り付けてください:
  - A. **換気孔を塞がないでください。** プロジェクターの安全な操作を確保するために、また過熱から保護するために、プロジェクターは適切な換気を妨害しない位置や場所に設置してください。例えば、プロジェクターをベッド、ソファ、カーペット、または換気孔を防ぐ可能性のある類似表面の上に置かないでください。換気孔から空気の流れを阻止する可能性のある本箱やキャビネットなどの、囲われた場所に本機器を設置しないでください。
  - B. **このプロジェクターを水気や湿気のあるところで使用しないでください。** 火災や感電の原因となるため、プロジェクターを雨や湿気にさらさないようにしてください。
  - C. ラジエーター、ヒーター、ストーブまたは熱を発生するその他の機器(アンプを含む)など、**熱源の傍に取り付けしないでください。**
5. 乾いた布で拭いてください。
6. 製造元の指定する付属品/アクセサリのみを使用してください。
7. アフターサービスはすべて、公認のサービススタッフに依頼してください。プロジェクターが以下のどれかが原因で損傷したとき、アフターサービスが必要となります 例:
  - ☐ 電源装置のコードまたはプラグが損傷した。
  - ☐ 液体がこぼれた、または物体が器具の中に落ちた。
  - ☐ プロジェクターが雨や湿気にさらされた、正常に作動しない、または落とした。お客様自身でこのプロジェクターを修理しないでください。カバーを開けたり取り外したりすると、危険な電圧やその他の危険にさらされます。最寄りの正規サービスセンターについては、Optomaまでお電話でお問い合わせください。
8. プロジェクタ内部に物体や液体が入らないようにしてください。危険な電圧ポイントやショートしやすい部品に触れ火災や感電の原因となります。
9. 安全に係るマーキングについては、プロジェクターの筐体をご覧ください。
10. プロジェクターは適切な資格を持ったサービススタッフ以外には、調整または修理することができません。

## 安全上のご注意



このユーザズガイドで推奨されたすべての警告、安全上のご注意およびメンテナンスの指示に従ってください。

- **警告-** ランプ点灯中は、プロジェクターレンズをのぞかないでください。強力な光線により、視力障害が引き起こされる恐れがあります。
- **警告-** 目を損傷する原因となるため、リモコンのレーザー光線を見つめななり、レーザー光線を他の人の目に向けしないでください。このリモコンには、放射線を出す Class II のレーザーが装備されています。
- **警告-** 火災や感電の原因となるため、本プロジェクターを雨や湿気にさらさないようにしてください。
- **警告-** プロジェクターのカバーを外したり、本体を分解したりしないでください。感電する恐れがあります。
- **警告-** ランプを交換する際は、本体の熱が冷めてから行い、取扱説明書に記載の指示に従ってください。63-64 ページを参照してください。
- **警告-** 本プロジェクターは、ランプの寿命を自動的に検知します。警告メッセージが表示されたら、必ずランプを交換してください。
- **警告-** ランプモジュールを交換した場合は、オンスクリーンメニューの[オプション | ランプ設定]にある[ランプリセット]機能を使用してください (56 ページを参照してください)。
- **警告-** プロジェクタの電源を切るときは、冷却サイクルが完了したのを確認してから電源コードを抜いてください。90 秒間プロジェクタを冷却してください。
- **警告-** プロジェクタの動作中は、レンズキャップを使用しないでください。
- **警告-** ランプの寿命に近づくとき、画面にというメッセージが表示されます。できる限り速やかに最寄りの販売店ま

### Note

- ❖ ランプが寿命に達すると、ランプモジュールを交換するまでプロジェクターの電源は入りません。[ランプの交換] (63 ~ 64 ページ) に記載の手順に従ってランプを交換してください。

# 使用上のご注意



ランプを交換して下さい。  
ランプの寿命は近づいています

たはサービスセンターに連絡して、ランプを交換してください。



## 推奨事項:

- お手入れをするときは、プロジェクターの電源を切ってください。
- ディスプレー筐体は、中性洗剤で軽く湿らせた柔らかい布で拭いてください。
- 本製品を長時間使用しない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。



## 禁止事項:

- 装置の通風用スロットや開口部を塞がないでください。
- 本体を研磨材入りクリーナー、ワックス、溶剤などでお手入れしないでください。
- 以下のような環境下では使用しないでください。
  - 極端に気温の高い、低い、あるいは湿気の多い場所。
    - ▶ 周囲の室温が 5°C - 35°C / 41°F - 95°F の範囲に入っていることを確認してください
    - ▶ 相対湿度は 5°C - 35°C / 41°F - 95°F、80%(最大)で、結露はありません
  - 大量のほこりや汚れにさらされる場所。
  - 強い磁場を生成する機器の近く。
  - 直射日光の当たる場所。

## 目の安全に関する警告



- 常にプロジェクタの光線をまっすぐ見つめることは避けてください。
- 光線と向かえ合って立つのは最小限にとどめてください。できる限り光線には背を向けるようにしてください。
- プレゼンターが光線にさらされないように、棒またはレーザーポインタのご使用をお勧めします。
- プロジェクターが画面と結ぶ線から外れるように設置されていることを確認してください。これにより、発表者が聴衆の方を見ても、プロジェクターのランプを見つめる必要がなくなります。これを実行するには、プロジェクタを床やテーブルの上に置かず天井に取り付ける必要があります。
- プロジェクターを教室で使用する時、画面の何かを指示するように学生が求められたとき、彼らを適切に指導してください。
- 必要とされるランプの電力を最小限に抑えるために、部屋のブラインドを下ろして周辺光のレベルを下げてください。

## 製品の特長

本製品は、シングルチップ 0.7" DLP® プロジェクタです。以下のような優れた機能を備えています:

- ◆ リアルXGA、アドレス可能解像度 1024 x 768 ピクセル
- ◆ Texas InstrumentsシングルチップDLP® テクノロジ
- ◆ NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM/HDTV 互換 ( 480i/p, 576i/p, 720p, 1080i, 1080p )
- ◆ ユーザーが設定を定義できる自動ソース検出
- ◆ 全機能対応 赤外線リモコン ( レーザーポインタ付 )
- ◆ 操作が簡単な多言語対応オンスクリーンメニュー
- ◆ 高度デジタルキーストン補正 ( 台形補正 ) および高品質フルスクリーン画像リスケール
- ◆ 操作が簡単なコントロールパネル
- ◆ 2台の内蔵スピーカー (5ワットアンプ搭載)
- ◆ 6つの専用オーディオ入力
- ◆ UXGA, WXGA, SXGA, SXGA+圧縮およびVGA, SVGAリサイズ
- ◆ MacintoshおよびPC互換
- ◆ HDMIおよびDVI-Dのサポート (HDCP準拠)
- ◆ 水平および垂直レンズシフト
- ◆ パワーズームおよびパワーフォーカス
- ◆ ネットワーク機能のサポート



## パッケージ内容

本パッケージには、プロジェクター本体および以下の付属品が含まれます。まず、すべての付属品が揃っていることをご確認ください。万一不足品がございましたら、お手数ですが販売店までご連絡ください。



レンズキャップ付プロジェクタ



電源コード 1.8m



VGAケーブル 1.8m



USBケーブル (1.8m)



IRリモコン



RS232ケーブル(1.8m)  
(アメリカおよびアジア地域のみ)



付属品はお住まいの国や地域によって異なる場合があります。



単四電池 (2本)

### 文書:

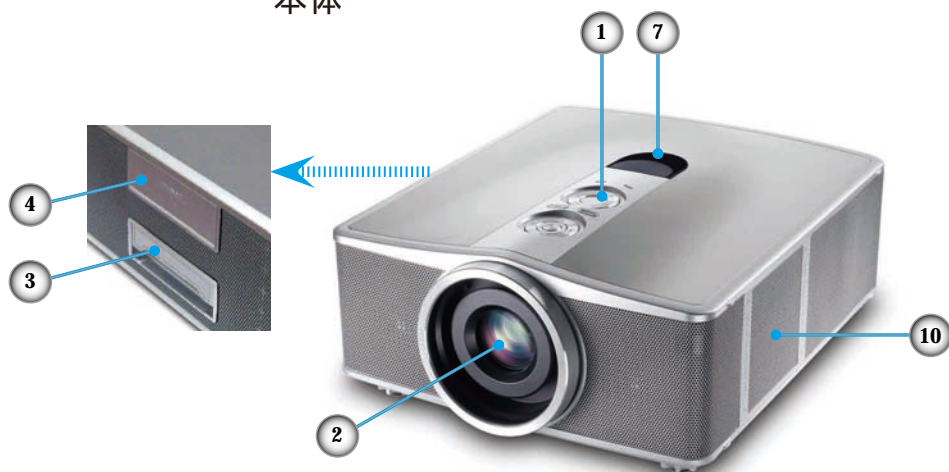
- ☒ ユーザーズマニュアル
- ☒ 保証書
- ☒ クイックスタートカード
- ☒ WEEE カード

### 電源コードについて注意事項:

1. 必ずアース接続を行ってください。
2. アース接続は必ず電源プラグを電源につなぐ前に行ってください。また、アース接続を外す場合は、必ず電源プラグを切り離してから行って下さい。
3. 本製品付属電源ケーブルは日本国内仕様(AC100V)になりますので、海内での使用できません。

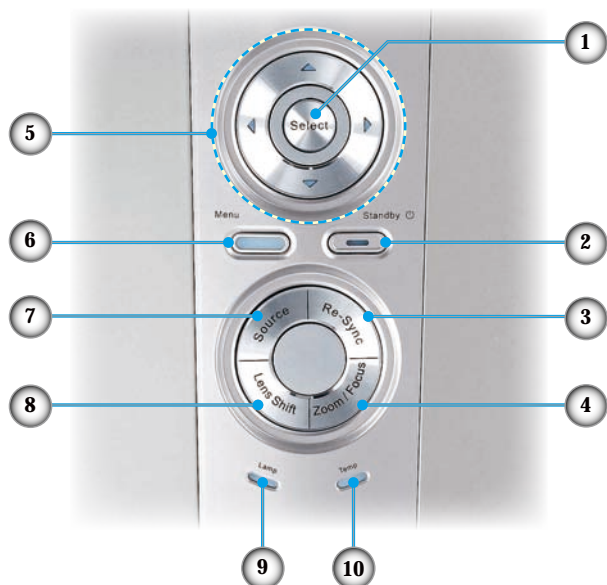
## 製品の各部名称

### 本体



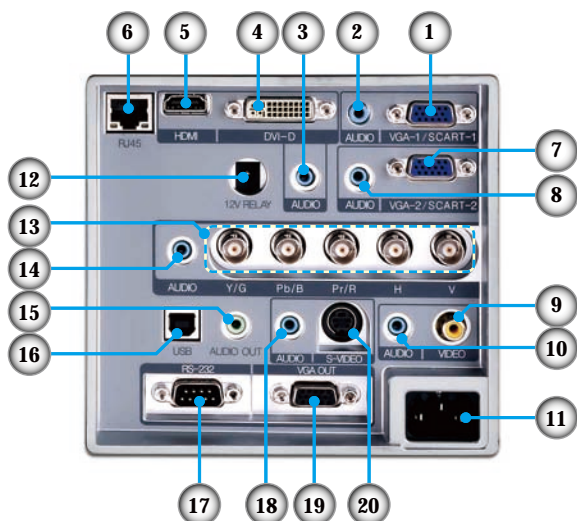
- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| 1. コントロールパネル             | 6. エレベータフット |
| 2. ズームレンズ                | 7. 赤外線レシーバー |
| 3. キャリーバッグ               | 8. 接続端子     |
| 4. ワイヤレスモジュール<br>(オプション) | 9. 電源ソケット   |
| 5. ランプドア                 | 10. 排気口     |

## コントロールパネル



1. Enter/選択
2. 電源/スタンバイおよび電源LED
3. 再同期
4. ズーム/フォーカス
5. 4方向選択キー
6. メニュー
7. ソース
8. レンズシフト
9. ランプLED
10. 温度LED

## 接続端子

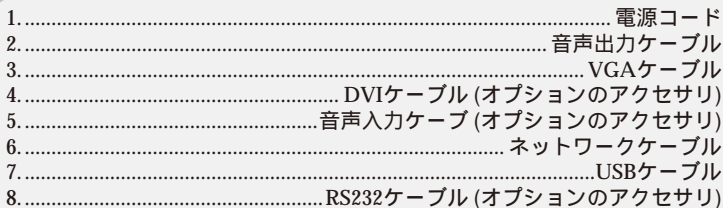


1. VGA-1/ SCART-1入力端子 (PCアナログ信号/コンポーネントビデオ、HDTV/SCART入力用)
2. 音声イン(VGA1イン端子用)
3. 音声イン(DVI-D端子用)
4. DVI-D入力端子 (PCデジタルおよびHDCP)
5. HDMIコネクタ (HDCP)
6. ネットワーク端子RJ45
7. VGA-2/ SCART-2入力端子 (PCアナログ信号/コンポーネントビデオ、HDTV/SCART入力用)
8. 音声イン(VGA2端子用)
9. コンポジットビデオ入力端子
10. 音声イン(ビデオ端子用)
11. 電源ソケット
12. +12Vリレー端子
13. BNC入力端子(YPbPr/RGBHV)
14. 音声イン(BNC端子用)
15. 音声アウト端子
16. USB端子 (PCと接続/リモートマウス機能用)
17. RS-232端子
18. 音声イン(Sビデオ端子用)
19. VGAアウト端子(モニタープスルー出力)
20. S-VIDEO入力端子

## リモコン（マウス機能/レーザーポインタ付）



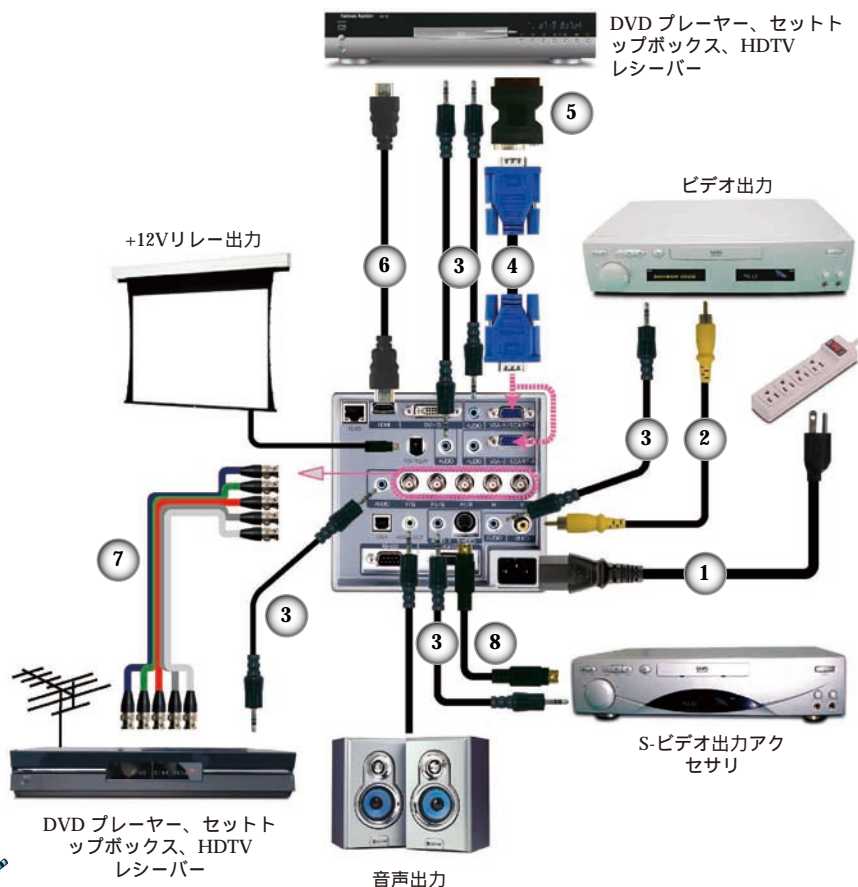
## コンピュータ/ノートへの接続



付属品はお住まいの国や地域によって異なる場合があります。



## ビデオに接続



付属品はお住まい  
の国や地域によっ  
て異なる場合があ  
ります。

- |        |                                   |
|--------|-----------------------------------|
| 1..... | 電源コード                             |
| 2..... | コンポジットビデオケーブル (オプションのアクセサリ)       |
| 3..... | 音声入力ケーブル (オプションのアクセサリ)            |
| 4..... | VGAケーブル                           |
| 5..... | SCART RGB/S-ビデオアダプタ (オプションのアクセサリ) |
| 6..... | HDMIケーブル                          |
| 7..... | BNCケーブル (オプションのアクセサリ)             |
| 8..... | S-VIDEOケーブル                       |

## プロジェクターの電源オン/オフ

### プロジェクターの電源を入れる

1. レンズキャップを取り外します。❶
  2. 電源コードと信号ケーブルが正しく接続されていることを確認します。電源LEDが緑で赤色になります。
  3. プロジェクター上部の[電源/スタンバイ]ボタンまたはリモコンの[電源]を押して、ランプの電源を入れます。❷正しく接続されている場合は、電源LEDが青く点灯します。  
起動画面は約10秒後に表示されます。初めてプロジェクターを使用するとき、起動画面が表示された後にクイックメニューから好みの言語を選択することができます。
  4. ソース（コンピュータ、ノートパソコン、ビデオプレーヤー等）の電源を入れます。プロジェクターは自動的にソースを搜索（検出）します。
- ❖ 複数のソースを同時に接続している場合は、コントロールパネルの [ソース] ボタンを押すか、またはリモコンのソースボタンを押すと入力を切り換えることができます。



- ❖ まずプロジェクターの電源を入れた後、信号入力源を選択してください。



1 レンズキャップ

2 電源/スタンバイ

## プロジェクターの電源を切る

1. 「電源/スタンバイ」ボタンを押してプロジェクターのランプの電源を切ると、メッセージがプロジェクターの画面に表示されます。



パワーオフ？

電源キーをもう一度押してください

2. 「電源/スタンバイ」ボタンをもう一度押して確認します。ボタンを押さなければ、15秒後にメッセージが消えます。  
「電源/スタンバイ」ボタンを2度押すと、画面にタイミングのカウントダウンが表示されます。
3. 冷却ファンが約10秒間操作を続け、冷却サイクルを実行します。電源LEDが黄色になると、プロジェクターがスタンバイモードに切り換わったことを意味します。  
プロジェクターの電源を再び入れたい場合、プロジェクターが冷却サイクルを終了し、それからスタンバイモードに入るのを待つ必要があります。スタンバイモード中は、「電源」ボタンを押すだけでプロジェクターを再起動させることができます。
4. 電源コードをコンセントおよびプロジェクターから抜きます。
5. 電源を切った直後は、プロジェクターの電源を入れないでください。

## 警告インジケータ

- ❖ [LAMP (ランプ)] インジケータが赤く点灯すると、プロジェクターは自動的にシャットダウンします。最寄りの販売店またはサービスセンターにご連絡ください。70-71ページを参照してください。
- ❖ [TEMP (温度)] インジケータが赤く点灯した場合は、プロジェクターが過熱状態であることを意味します。プロジェクターの電源が自動的に切れます。  
通常の条件下で、プロジェクターは冷却した後再び電源を入れることができます。それでも問題が解決されない場合、最寄りの代理店またはサービスセンターに連絡する必要があります。  
70-71ページを参照してください。
- ❖ [TEMP (温度)] インジケータが赤く点滅した場合は、ファンが正常に機能していないことを意味します。最寄りの代理店またはサービスセンターにご連絡ください。  
70-71ページを参照してください。

## 投射映像の調整

### プロジェクターの高さを調整する

本プロジェクターには、投写映像の高さを調整するためのエレベータフットがあります。

映像を上下に移動するには:

1. プロジェクタ下部で変更するエレベータフットを探します。
2. エレベータフットカウンタを時計方向に回すとプロジェクタが持ち上がり、反時計方向に回すと下降します。必要に応じて、残りの足についてもこの手順を繰り返します。
3. 必要に応じて、プロジェクタの足をリセットし、調整し直してください。



❖ 投影後の調整は前面の排気口に注意して下さい。やけどの恐れがあります。



エレベータフット



## プロジェクターのズーム/フォーカスを調整する

本プロジェクターは、1.2 ~ 12.5 mの距離内でピントを合わせることができます。

### Note

詳細は、49ページをご参照ください。



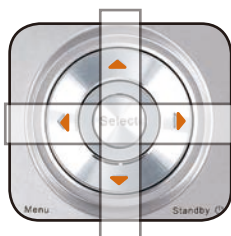
### ■ プロジェクタのズームを調整する

1. [ズーム/フォーカス]ボタンを押すと、画面に[ズーム/フォーカス ロック解け?]>というメッセージが表示されます。
2. [はい]と▲▼を押すとバックライトが緑に変わり、▲または▼を押すとズームイン/アウトが切り替わります。



### ■ プロジェクタのフォーカスを調整する

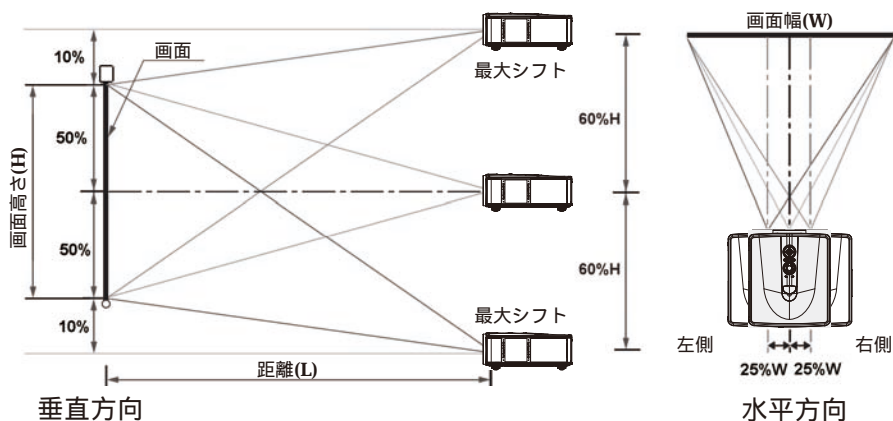
1. [ズーム/フォーカス]ボタンを押すと、画面に[ズーム/フォーカス ロック解け?]>というメッセージが表示されます。
2. [はい]と◀▶を押すとバックライトが赤に変わり、◀または▶を押すと画像がフォーカスします。



### ■ プロジェクタのレンズシフトを調整する

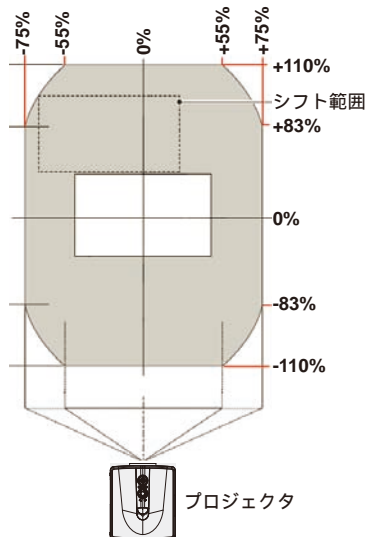
1. [レンズシフト]ボタンを押すと、画面に[レンズ シフト ロック解け?]>というメッセージが表示されます。
2. [はい]と▲▼◀▶を押すとバックライトがオレンジに変わり、▲▼◀▶を押すと投影された画像がシフトします。

## 画面サイズと投射距離の目安



## レンズのシフト範囲

XGA (1024 x 768)	標準レンズ (1.2m~12m)				長投射レンズ (1.8m~20m)			
画面サイズ	投射距離 (L)				投射距離 (L)			
4:3	ワイド		望遠		ワイド		望遠	
投射比	2.00		2.40		2.90		5.50	
(インチ)	(m)	(フィート)	(m)	(フィート)	(m)	(フィート)	(m)	(フィート)
30	1.2	4.0	1.5	4.8	1.8	5.8	3.4	11.0
60	2.4	8.0	2.9	9.6	3.5	11.6	6.7	22.0
100	4.1	13.3	4.9	16.0	5.9	19.3	11.2	36.6
150	6.1	20.0	7.3	24.0	8.8	29.0	16.8	55.0
200	8.1	26.6	9.8	32.0	11.8	38.6	22.4	73.3
250	10.2	33.3	12.2	40.0	14.7	48.3	27.9	91.6
300	12.2	40.0	14.6	48.0	17.7	58.0	33.5	109.9



- ❖ 上図はユーザ参照用の目安です。
- ❖ 1フィート = 0.3m、1インチ = 2.54cm



# ユーザーコントロール

## コントロールパネルおよびリモコン

機能を設定する方法は、次の2通りあります：  
コントロールパネルおよびリモコン。

### コントロールパネルのボタン



の電源スタンバイ電源LED	22-23ページの[プロジェクターの電源オン/オフ]を参照してください。 プロジェクタのステータスを表示します。
ランプLED	プロジェクタのランプステータスを示します。
温度LED	プロジェクタの温度ステータスを示します。
Menu (メニュー)	[メニュー]を押してオンスクリーン(OSD)メニューを起動します。OSDを終了するには、[メニュー]を再び押します。
Enter/選択	選択した項目を確定します。
Source (ソース)	[ソース]を押して入力信号を選択します。
Re-Sync (再同期)	プロジェクターを自動的に入力ソースと同期化します。
4方向選択キー	▲▼◀▶を使用して項目を選択するか、選択に合わせて調整を行います。

# ユーザーコントロール

## コントロールパネルのボタン

### Zoom/Focus (ズーム/ フォーカス)

ズーム/フォーカスを調整します。

このボタンを押した後、画面に「

ズーム/フォーカス ロック解除 いいえ はい

」メッセージが表示されます。ズームを調整する場合は、「はい」を押してズーム/フォーカスを調整し、▲または▼またはを押すとバックライトが緑に変わります。フォーカスを調整する場合、◀または▶を押すとバックライトが赤に変わります。

### Lens Shift (レンズシフト)

投影された画像をシフトします。

このボタンを押した後、画面に「

レンズ シフト ロック解除 いいえ はい

」メッセージが表示されます。「はい」と▲▼◀▶を押すとバックライトがオレンジに変わり、▲▼◀▶を押すと投影された画像がシフトします。

## リモコンのボタン

### 電源

22～23ページの[プロジェクターの電源オン/オフ]を参照してください。

### Laser Button (レーザーボタン)

リモコンをスクリーン画像に向けてこのボタンを押し続けると、レーザーポインタが有効になります。

### レーザーイン ジケータLED

レーザーのステータスを表示します。

### PC/マウスコ ントロール<sup>(\*)</sup>

PC/マウスコントロールは、マウスの動きをコントロールするために使用できます。マウス機能は、コンピュータとプロジェクターを接続するためのUSBケーブルを使用して有効になります。

### ⌂ L ボタン<sup>(\*)</sup>

マウスを左クリックします。

### ⌂ R ボタン<sup>(\*)</sup>

マウスを右クリックします。

### Pg△ ページア ップ<sup>(\*)</sup>

このボタンを押して、ページを上に移動します。

### Pg▽ ページダ ウン<sup>(\*)</sup>

このボタンを押して、ページを下に移動します。



# ユーザーコントロール



## リモコンのボタン

Re-sync (再同期)	プロジェクターを自動的に入力ソースと同期化します。
Keystone(キーストーン)	プロジェクターを斜め方向から投射することにより生じる、イメージのゆがみを調整します。
AV Mute (AV ミュート)	一時的に音声と映像のオン/オフを切り換えることができます。
Freeze (画面のフリーズ)	[画面のフリーズ] ボタンを押すと、スクリーンが一時停止します。
Volume +/- (音量 +/-)	音量の増減を調整します。
Display Mode (ディスプレイ)	Presentation (プレゼンテーション)、明るさ、フィルム、sRGB、ユーザー1およびユーザー2からディスプレイモードを選択します。
⊕ズームイン	ズームインすると、デジタル画像が拡大されます。
⊖ズームアウト	ズームアウトするとデジタル画像が縮小します。
Enter	選択した項目を確定します。
Menu (メニュー)	[メニュー]を押してオンスクリーン(OSD)メニューを起動します。OSDを終了するには、[メニュー]を再び押します。
4方向選択キー	▲▼◀▶を使用して項目を選択するか、選択に合わせて調整を行います。
Format (フォーマット)	オンスクリーンメニューの[フォーマット]を表示し、お好みのアスペクト比を選択します。
Lens Function (レンズ機能)	オンスクリーンディスプレイメニューの[レン増機能]セクションを表示します。詳細は、25ページをご参照ください。
Source (ソース)	[ソース]を押して入力信号を選択します。
Wireless (ワイヤレス)	[ワイヤレス]を押してワイヤレスソースを選択します。(オプションのワイヤレスモジュールでのみ機能)



(\*): マウスをコントロールするには、コンピュータにUSBで接続する必要があります。

# ユーザーコントロール



## リモコンのボタン

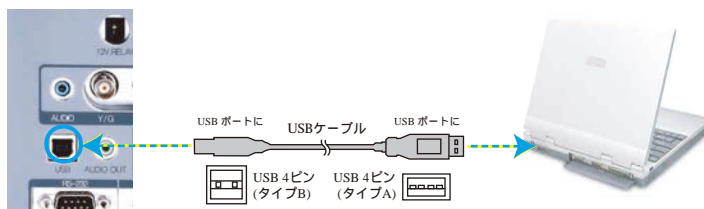
HDMI	[HDMI]を押してHDMIコネクタからソースを選択します。
BNC	[BNC]を押してYPbPr/RG-BHV端子からソースを選択します。
DVI	[DVI]を押してDVI-Dソースからソースを選択します。
VGA-1	[VGA-1]を押してVGA-1/SCART-1 端子からソースを選択します。
数値ボタン	[0~9]を押して[セキュリティ設定]にパスワードを入力します。
S-Video (S-ビデオ)	[S-ビデオ]を押してS-ビデオソースを選択します。
VGA-2	[VGA-2]を押してVGA-2/SCART-2 端子からソースを選択します。
Video (ビデオ)	[ビデオ]を押してコンポジットビデオソースを選択します。

## USBリモートマウスコントロールを使用する

このプロジェクトのリモコンは、USBケーブルを接続してリモートマウスコントロールとして使用できます。



プロジェクトがUSBケーブルを通してPCに接続されているとき、リモートはマウスのコントロールとして機能します。

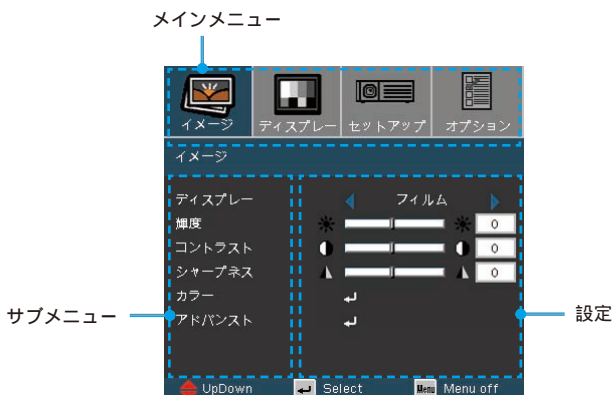


## オンスクリーンメニュー

プロジェクタには多言語オンスクリーンディスプレイメニューが搭載されており、これを通してプロジェクタ設定を調整できるようになっています。プロジェクターは自動的にソースを検索（検出）します。

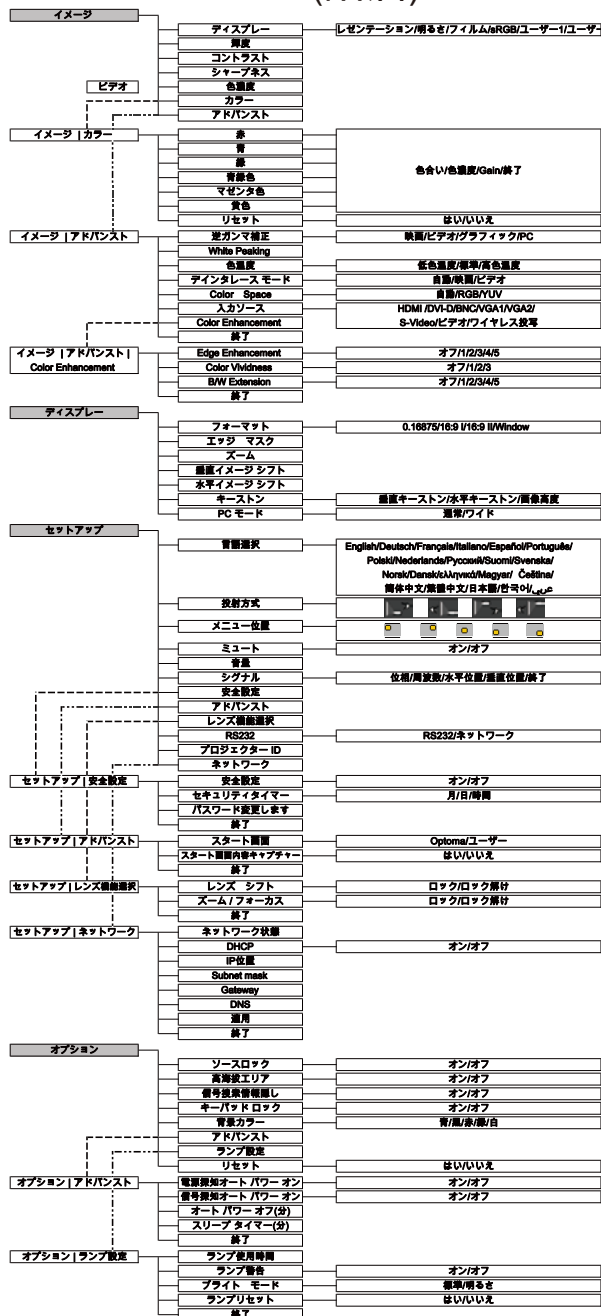
### 操作方法

1. OSDメニューを開くには、リモコンの [メニュー] ボタンを押します。
2. OSDが表示されたら、◀▶ キーを使ってメインメニューの任意の項目を選択します。特定のページを選択し、▼または [Enter] キーを押してサブメニューに進みます。
3. ▲▼ キーを使って目的の項目を選択し、◀▶ キーで設定を調整します。
4. サブメニューから次に調整したい項目を選択し、上記手順と同様に設定を調整します。
5. [Enter] ボタンを押すと設定が確定し、スクリーンはメインメニューに戻ります。
6. 終了するには、もう一度 [メニュー] ボタンを押します。オンスクリーンメニューが閉じ、プロジェクターは自動的に新しい設定を保存します。



# ユーザーコントロール

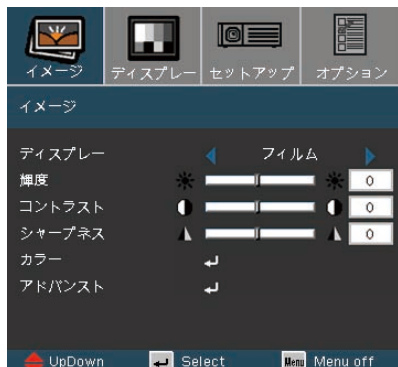
## メニューツリー (階層)



- [シグナル]メニューは、アナログVGA(RGB)信号でのみサポートされます。
- [ワイヤレス]はオプションのワイヤレスモジュールでのみ機能します。



## イメージ



### ディスプレイ

さまざまな映像方式用に最適化されたプリセット設定が用意されています。

- ▶ Presentation (プレゼンテーション): PC入力からの望ましいカラーと輝度。
- ▶ 明るさ: PC入力からの最大輝度。
- ▶ フィルム: ホームシアター用。
- ▶ sRGB: 標準化された正確なカラー。
- ▶ ユーザー1: ユーザー独自の設定。
- ▶ ユーザー2: このモードの工場出荷時設定は、フィルムモードになっています。ユーザー2のユーザーによるその後の調整は、後に使用できるようにこのモードで保存されます。

### 輝度

画像の輝度を調整します。

- ▶ ◀を押すとイメージが暗くなります。
- ▶ ▶を押すとイメージが明るくなります。

### コントラスト

コントラストは、画像や映像の最暗部 (黒) と最明部 (白) の差の度合いを調整します。コントラストを調整すると、画像の黒と白の量が変化します。

- ▶ ◀を押すとコントラストが下がります。
- ▶ ▶を押すとコントラストが上がります。

### シャープネス

画像のシャープネスを調整します。

- ▶ ◀を押すとシャープネスが下がります。

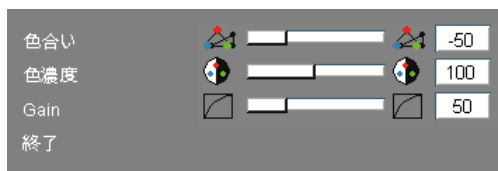
## イメージ | カラー



▶▶を押すとシャープネスが強くなります。

### カラー

赤、緑、青、青緑色、マゼンタ色、黄色の各色を調整するか工場



#### ■色合い

赤と緑のカラーバランスを調整します。

▶◀を押すと画像の緑が強くなります。

▶▶を押すと画像の赤が強くなります。

#### ■色濃度

ビデオ映像を、白黒から完全飽和色まで調整します。

▶◀を押すと画像の彩度が低くなります。

▶▶を押すと画像の彩度が強くなります。

#### ■Gain

輝度(Gain)に対しては、◀または▶を使用して赤、緑、青、青緑色、マゼンタ色、黄色を調整します。

### リセット

色を調整する場合、[はい]を選択すると工場出荷時設定に戻ります。

## イメージ / アドバンスト



### 逆ガンマ補正

入力ソースを最高画質で再現するために微調整されたガンマテーブルを選択することができます。

- ▶ 映画: ホームシアター用。
- ▶ ビデオ: ビデオまたはTVソース用。
- ▶ グラフィック: イメージソース用。
- ▶ PC: PCまたはコンピュータソース用。

### White Peaking

この調整可能なアイテムは新しいカラー処理アルゴリズムとシステムレベルのエンハンスメントを利用して高い輝度を可能にしながら、映像に真の、鮮やかなカラーを実現します。範囲は [ 0 ] から [ 10 ] の間です。画像をより強化したい場合は、最大設定方向に調整します。画像をよりスムーズに、より自然にしたい場合は、最小設定方向に調整します。

### 色温度

色温度を調整します。[ 高色温度 ] い温度では、青みの強い冷たい雰囲気映像になり、[ 低色温度 ] い温度では、赤みの強い暖かい雰囲気映像になります。

### デインタレース モード(\*)

この機能はインタレースされたビデオ信号を連続信号に変換します。

- ▶ 自動: ディーインタレースのモードを自動的に切り替えます。
- ▶ ビデオ: ビデオソースまたはテレビソースに対して、ディーインタレースモードをビデオに切り替えます。
- ▶ フィルム: ビデオソースまたはテレビソースの場合、ディーインタレースモードをフィルムモードに切り替えます。



注 (\*): ソースがコンポーネント経由するコンボジット、Sビデオ、および480i/576iの場合のみサポートされます。

# ユーザーコントロール

## Color Space

自動、RGBまたはYUVから適切なカラーマトリックスタイプを選択します。

## 入力ソース

信号源の選択をオンにします。以下のように ◀または ▶ を押して次のメニューに入り、▲または ▼ を使って選択します。[ENTER]を押すと選択が確定されます。プロジェクターは、非選択状態の入力を検索しません。



## イメージ / アドバンスト / Color Enhancement



### Edge Enhancement<sup>(\*)</sup>

[オフ]、1～5を使い、画像の輪郭強調を調整できます。

### Color Vividness<sup>(\*)</sup>

この調整可能なアイテムは新しいカラー処理アルゴリズムとエンハンスメントを利用して、映像の鮮明さを大幅に増しています。

### B/W Extension<sup>(\*)</sup>

Black and White Extensionは黒と白のレベルを引き伸ばして、入力画像のコントラストを自動的に上げます。ユーザーが異なる画像効果を得られるように、多くのプリセットモードが用意されています。(0:オフ/1:オン)。



注 (\*):ソースがコンポーネント経由するコンボジット、Sビデオ、および480i/576iの場合はサポートされません。

## ディスプレイ



### フォーマット

ここで、ご希望のアスペクト比を選択します。

- ▶ 4:3: このフォーマットは4x3入力ソース用で、ワイドスクリーンTV用に機能強化されていません。
- ▶ 16:9 I: このフォーマットはワイドスクリーンTV用に機能強化されたHDTV と DVDなどの、16x9入力ソース用です。(576i/p)
- ▶ 16:9 II: このフォーマットはワイドスクリーンTV用に機能強化されたHDTV と DVDなどの、16x9入力ソース用です。(480i/p)
- ▶ Window: 4:3映像が16:9スクリーンからはみ出す場合、[Window]モードを選択すると、投射距離を変更することなく映像をスクリーンサイズにリサイズすることができます。

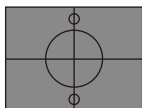
ソース	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	PC
4:3	1024 x 768 に拡大縮小				
16:9 I	1024 x 576 に拡大縮小				
16:9 II	854 x 480 に拡大縮小				
Window	800 x 600 に拡大縮小				



# ユーザーコントロール

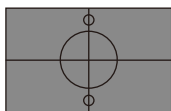
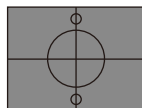
□ ディスプレー域  
■ 映像表示域

入力信号

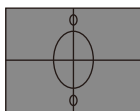


4:3 フォーマット

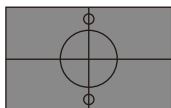
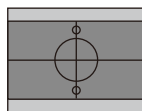
スクリーン表示



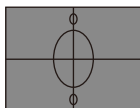
または



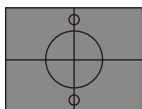
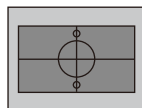
16:9 I フォーマット



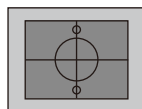
または



16:9 II フォーマット



window フォーマット



# ユーザーコントロール

## エッジ マスク

オーバースキャン機能では、ビデオ映像のノイズを除去します。イメージをオーバースキャンしてビデオソースのエッジのビデオエンコードノイズを削除します。

## ズーム

- ▶ ◀を押すとイメージのサイズが小さくなります。
- ▶ ▶を押すとスクリーンに投射されたイメージが拡大します。

## 垂直イメージシフト

投影された画像位置を垂直に移動します。(デジタル)

## 水平イメージシフト

投影された画像位置を水平に(デジタル)移動します。

## PC モード

このモードは、プロジェクター装置がアナログまたはデジタル端子を通したPC信号で使用されるときにのみ、機能します。

- ▶ ワイド: PC出力がワイドスクリーンフォーマット解像度である場合、この設定を選択する必要があります。

ワイドスクリーン解像度には、720 x 400 / 854 x 480 / 1280 x 720 / 1280 x 768 などがあります。

- ▶ 通常: PC出力が標準(4:3)解像度の場合、この設定を選択する必要があります。

標準解像度には、640 x 480 / 800 x 600 / 1024 x 768 / 1152 x 870 (\* for MAC) / 1280 x 1024 / 1400 x 1050などがあります。

\*サポートされるすべての解像度は65ページに一覧表示されています。



❖ [PCモード]機能は、RGBソースでのみサポートされます。

## ディスプレイ / キーストン



### 垂直キーストン

◀または▶を押すと、画像のイメージの歪みが調整されより正方形に近いイメージが得られます。

### 水平キーストン

◀または▶を押すと、画像の水平の歪みが調整されより正方形に近い画像が得られます。

### 画像高度

◀または▶を押して、画像の垂直位置を微調整し、画面のサイズに適合させます。

# ユーザーコントロール

## セットアップ / 言語選択







### 言語選択

多言語対応オンスクリーンメニューをご希望の言語に設定します。サブメニューの◀または▶を押し、▲または▼キーを使ってお好みの言語を選択します。[ENTER]を押すと選択が確定されます。

## セットアップ



### 投射方式

- ▶  正面-卓上  
工場出荷時はこれに設定されています。
- ▶  裏側-卓上  
この機能を選択すると、透過スクリーンの裏側から投射できるように画像が反転します。
- ▶  正面-天吊り  
この機能を選択すると、天井に取り付けたプロジェクターから投射することができるように画像の上下が反転します。
- ▶  裏側-天吊り  
この機能を選択すると、画像の上下左右が同時に反転します。これにより、天井に取り付けたプロジェクターを使って、透過スクリーンの裏側から投射することができます。

### メニュー位置

スクリーン上に表示されるメニューの位置を選択します。

### ミュート

- ▶ [オン] を選択するとミュートがオンになります。
- ▶ [オフ] を選択するとミュートがオフになります。

# ユーザーコントロール

## 音量

- ▶ ◀を押すと音量が下がります。
- ▶ ▶を押すと音量が上がります。

## RS232

- ▶ RS232: プロジェクタを個別にRS232から操作することができます。
- ▶ ネットワーク: ネットワークを使用してWEBブラウザ(Internet Explorer)経由でプロジェクタをコントロールできます。



## プロジェクター ID

ID定義はメニューにより(00～99の範囲)でセットアップが可能で、RS232によりプロジェクタをユーザーの側で個別に制御できます。詳細については、67～68ページを参照してください。



## セットアップ / シグナル



### 位相

[位相] は、ディスプレイの信号タイミングとグラフィックカードを同期化します。画像が乱れたりちらついたりする場合は、この機能を使って修正します。

### 周波数

[周波数]を調整して、ディスプレイデータ周波数を、コンピュータのグラフィックカード周波数に適合させます。映像に縦の縞模様やちらつきが表れる場合は、この機能を使って調整します。

### 水平位置

- ▶ ◀を押すとイメージが左に移動します。
- ▶ ▶を押すとイメージが右に移動します。

### 垂直位置

- ▶ ◀を押すとイメージが下に移動します。
- ▶ ▶を押すとイメージが上に移動します。

## セットアップ | 安全設定



### 安全設定

- ▶ オン: [オン]を選択すると、プロジェクターの電源を入れるときにセキュリティ認証を行います。
- ▶ オフ: [オフ]を選択すると、セキュリティ認証を行うことなくプロジェクターの電源を入れることができます。

### セキュリティタイマー

時間（月/日/時）機能を選択して、プロジェクタの使用可能時間を設定します。設定した時間が経過すると、プロジェクタから再度パスワードを入力するよう要求されます。



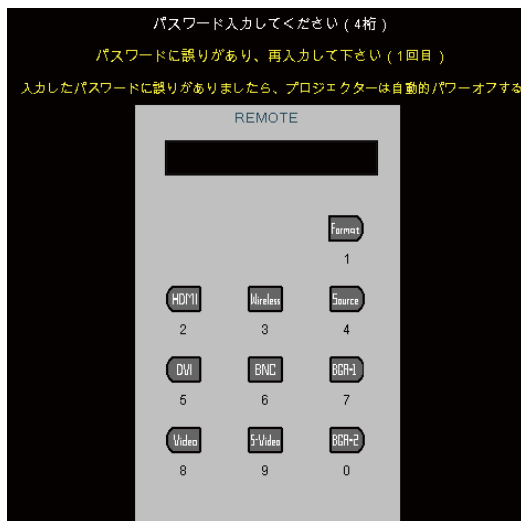
# ユーザーコントロール

## ■ 最初:

1. パスワードは4桁で、デフォルトでは [1234] に設定されています。(最初)
2. リモコンの数字ボタンを押してパスワードを入力、[Enter] キーを押して確定します。

## パスワード変更します

1. [Enter] を押して古いパスワードを入力します。
2. 数字ボタンを使って現在のパスワードを入力し、[Enter] キーをもう一度押すと次のOSDメニューが表示されます。
3. スクロールダウンしてパスワードをハイライト [Enter] を押してオンにします。
4. リモコンの数字ボタンを使って新しいパスワード (4桁長) を入力し、[Enter] を押して確定します。
5. もう一度新しいパスワードを入力し、[Enter] を押して確定します。



## セットアップ / アドバンスト



### スタート画面

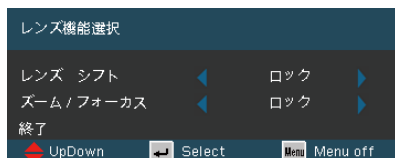
ここで、ご希望の起動画面を選択します。設定を変更する場合、OSDメニューを終了し次に開くときに新しい設定が有効になります。

- ▶ Optoma: Optomaプロジェクタのデフォルトの起動画面。
- ▶ ユーザー: [スタート画面内容キャプチャー]機能から映像の記憶を使用します。

### スタート画面内容キャプチャー

[Enter]を押すと、ディスプレイ画面に表示された映像を直ちに切り込みます。

## セットアップ / レンズ機能選択



### レンズ シフト

投影された画像をシフトします。

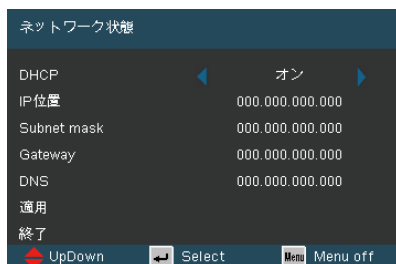
- ▶ ロック: この機能は、ユーザーの側ではご使用になれません。
- ▶ ロック解除: この機能は、ユーザーの側ではご使用になれます。

### ズーム / フォーカス

投影された画像にズーム/フォーカス機能を調整します。

- ▶ ロック: この機能は、ユーザーの側ではご使用になれません。
- ▶ ロック解除: この機能は、ユーザーの側ではご使用になれます。

## セットアップ/ ネットワーク



### DHCP

ここで、ご希望の起動画面を選択します。

設定を変更する場合、OSDメニューを終了し次に開くときに新しい設定が有効になります。

- ▶ オン: DHCPサーバからプロジェクトにIPアドレスを自動的に割り当てます。
- ▶ オフ: IPアドレスを手動で割り当てます。

### IP位置

IPアドレスを選択します。

### Subnet mask

サブネットマスク番号を選択します。

### Gateway

プロジェクトに接続されたネットワークのデフォルトゲートウェイを選択します。

### DNS

DNS番号を選択します。

### 適用

押すと選択が適用されます。



# ユーザーコントロール

## Webブラウザを使用してプロジェクトを操作する方法

1. ダイアログボックスに新しいIP、サブネットマスク、ゲートウェイ、DNSを入力します。

ネットワーク状態

DHCP	オン
IP 位置	000.000.000.000
Subnet mask	000.000.000.000
Gateway	000.000.000.000
DNS	000.000.000.000
適用	
終了	

UpDown Select Menu Menu off

2. 適用を選択し、[Enter]ボタンを押して設定プロセスをアクティブにします。
3. お使いのWebブラウザを開き、OSD LAN画面から入力すると、次のような Web ページが表示されます。

Home Control Panel Network Setting Alert Setting Logout

Welcome to the Optoma Projector Web Server  
IP: 10.0.60.100

Projector Status

System Status: Power ON

Display Source: None

Lamp Hours: 0 hr

Display Mode:

Error Status:

F/W Version: 8003

Power OFF

4. [コントロールパネル]を開いてプロジェクトを操作します。

Home Control Panel Network Setting Alert Setting Logout

Control Panel

Power OFF

Brightness Mode OFF Re-sync

Source Lock ON AV Mute

Freeze Information Hide ON

Logo Capture Signal Power ON

High Altitude ON Keypad Lock ON

Volume Mute ON

SOURCE

Source: Home

IMAGE

Display Mode: Bright

Brightness: 004

Contrast: 003

Sharpness: 000

White Peaking: 10

Degamma: PC

Color temp: Medium

Color Space: Auto

DISPLAY

Display Format: 4:3

Overscan: 000

PC Mode: Normal

V. Image Shift: 000

H. Image Shift: 000

SETUP

V. Keystone: 000

H. Keystone: 000

Projection: Front

Menu Location: Center

Volume: 08

Projector ID: 00

Logo: Optoma

Phase: 16

Tracking: 000

Background Color: Black

Auto Power OFF: 000

Sleep timer: 000

# ユーザーコントロール

例: **Microsoft Internet Explorer (IE) Webブラウザ**を使用してプロジェクトを操作します。IPアドレスは**http://10.0.50.100**です。

ステップ 1: プロジェクトのLAN機能からIPアドレス(10.0.50.100)を検索します。

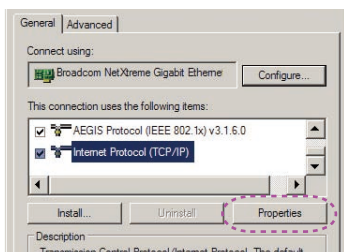
IP位置

10.0.50.100

ステップ 2: 適用を選択し、[Enter]ボタンを押して機能を送信するか、[メニュー]キーを押して終了します。

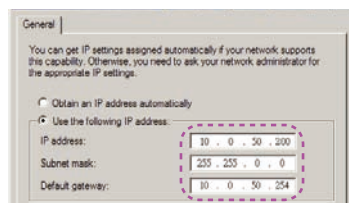
ステップ 3: ネットワーク接続を開くには、[スタート]、[コントロールパネル]、[ネットワークとインターネット接続]、[ネットワーク接続]を続けてクリックします。設定する接続をクリックし、次に、[ネットワークタスク]の下で、[この接続の設定を変更する]をクリックします。

ステップ 4: [全般]タブの[この接続は次のアイテムを使用する]の下で、[インターネットプロトコル(TCP/IP)]をクリックし、[プロパティ]をクリックします。

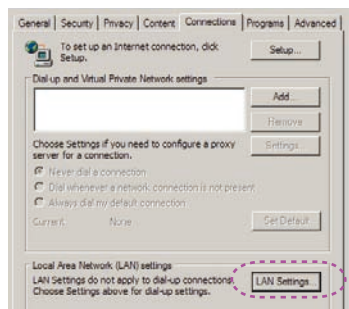


ステップ 5: [次のIPアドレスを使用する]をクリックし、次のように入力します。

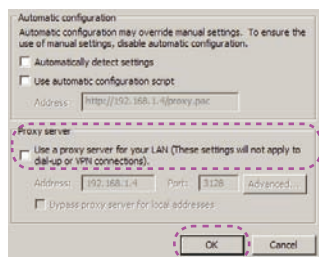
- 1) IP アドレス: 10.0.50.XXX
- 2) サブネットマスク: 255.255.0.0
- 3) デフォルトのゲートウェイ:  
10.0.50.254



ステップ 6: インターネットオプションを開くには、IE Webブラウザをクリックし、インターネットオプションをクリックし、[接続タブ]続いて[LAN設定]をクリックします…。



ステップ 7: [構内通信網(LAN)設定]ダイアログボックスが表示されたら、[プロキシサーバ領域]で[LANのプロキシサーバを使用するチェックボックス]をキャンセルし、[OK]ボタンを2度クリックします。



# ユーザーコントロール

ステップ 8: IEを開き、URLに10.0.50.100の  
IPアドレスを入力し、[Enter]キ  
ーを押します。 次のように、  
Webページが表示されます。



ステップ 9: [コントロールパネル]を開いてプ  
ロジェクタを操作します。



## オプション



### ソースロック

- ▶ オン: プロジェクターは、指定した接続ポートを探索します。
- ▶ オフ: プロジェクターは、現在の入力信号が途切れると、自動的に他の信号を探索します。

### 高海拔エリア

[オン]を選択すると高海拔エリアモードが有効になります。ファンが最高速度で連続動作し、高海拔エリアにおいてプロジェクターを適切に冷却します。

### 信号搜索情報隠し

- ▶ オン: [オン]を選択すると、検索メッセージが非表示になります。
- ▶ オフ: [オフ]を選択すると、検索メッセージが表示になります。

### キーパッドロック

キーパッドロック機能がオンになっているとき、コントロールパネルはロックされますが、プロジェクターはリモコンによって操作できます。この機能をキャンセルする場合、リモコンを使用しこの機能の[オフ]を選択します。

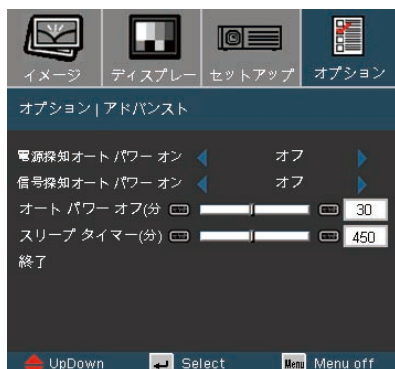
### 背景カラー

信号が使用できないとき、この機能を使用して[黒]、[赤]、[青]、[緑]、[白]画面を表示します。

### リセット

[はい]を選択するとすべてのメニューのディスプレイパラメータが工場出荷時設定に戻ります。

## オプション / アドバンスト



### 電源探知オートパワー オン

- ▶ オン: プロジェクターはAC電源が供給されると自動的に電源オンになり、プロジェクターのコントロールパネルの[電源/スタンバイ]キーやリモコンの[電源]キーを押す必要はありません。
- ▶ オフ: プロジェクタを標準モードでオンにします。

### 信号探知オートパワー オン

- ▶ オン: プロジェクタは信号が供給されると自動的に電源オンになり、プロジェクタのコントロールパネルの電源キーやリモコンの[電源]キーを押してオンにする必要はありません。
- ▶ オフ: プロジェクタを標準モードでオンにします。

### オートパワー オフ

カウントダウンタイマーの時間を設定します。カウントダウンタイマーは、プロジェクターへの入力信号が途切れると、カウントダウンを開始します。カウントダウンが終了すると、自動的にプロジェクターの電源が切れます(数分以内に)。

### スリープタイマー

カウントダウンタイマーの時間を設定します。タイマーは、入力信号のあるなしに関わらず開始します。スリープタイマーのカウントダウンが終了すると、自動的にプロジェクターの電源が切れます。(数分以内に)

## オプション / ランプ設定



### ランプ使用時間

投射時間を表示します。

### ランプ警告

ランプ交換メッセージが表示されたときに、警告メッセージの表示/非表示を設定します。メッセージは、推奨されるランプの交換の約30時間前から表示されます。

### ブライト モード

- ▶ 標準: [標準] を選択するとプロジェクターランプの光量を減らして電源消費量を少なくし、寿命を最大130%延長することができます。
- ▶ 明るさ: [明るさ] を選択すると明るさが増します。

### ランプリセット

ランプ交換後、ランプの寿命カウンタをリセットする際に使用します。



## 故障かなと思ったら

プロジェクターに問題が発生した場合は、以下をご参照ください。それでも問題が解決しない場合、最寄りの販売店またはサービスセンターにお問い合わせください。

(詳細は、70-71 ページをご参照ください)

## 画像の問題

### **[?] スクリーンに何も画像が表示されない**

- ▶ すべてのケーブルと電源が、[設置方法]の章に記載されている手順どおりに正しく接続されていることを確認してください。
- ▶ コネクタのピンが曲がっていないか、または壊れていないか確認してください。
- ▶ プロジェクターランプが正しく取り付けられているか確認してください。[ランプの交換]を参照してください
- ▶ レンズドアが開いていないか、また、プロジェクターの電源が入っているか確認してください。
- ▶ 「AV ミュート」機能がオンに設定されていないか確認してください。

### **[?] 画像が部分的にしか表示されない、スクロールするまたは正しく表示されない**

- ▶ リモコンまたはコントロールパネルで[再同期]を押します。
- ▶ PC使用時:

For Windows 95, 98, 2000, XP:

1. [マイコンピュータ] アイコンから[コントロールパネル] フォルダを開き、[ディスプレイ] アイコンをダブルクリックします。
2. [設定] タブを選択します。
3. ディスプレー解像度設定がUXGA (1600 x 1200) 以下であることを確認します。(\*)
4. [詳細] ボタンをクリックします。

それでもプロジェクターから画像全体が投射されない場合は、現在使用しているモニタディスプレイを変更する必要があります。次のステップをご参照ください。

5. 解像度設定がUXGA (1600 x 1200) 以下であることを確認します。



❖ (\*) 解像度XGA (1024 x 768)は、コンピュータ信号に対して推奨します。



❖ (\*) 解像度XGA (1024 x 768)は、コンピュータ信号に対して推奨します。

6. [モニタ] タブの[変更] ボタンを選択します。
7. [全デバイス表示] をクリックします。次に、SPボックスで [標準モニタタイプ] を選択し、[モデル] ボックスで必要な解像度モードを選択します。
8. モニタディスプレイの解像度設定がUXGA (1600 x 1200) 以下であることを確認します。(\*)
- ▶ ノートパソコン使用時：
  1. まず、上記の手順に従ってコンピュータの解像度を調整します。
  2. 次に、トグル出力設定を押します。例: [Fn]+[F4]

Acer ⇒	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇒	[Fn]+[F7]
Asus ⇒	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇒	[Fn]+[F4]
Dell ⇒	[Fn]+[F8]	NEC ⇒	[Fn]+[F3]
Gateway ⇒	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇒	[Fn]+[F5]

Mac Apple:  
システム設定 ⇒ ディスプレー ⇒ 調整 ⇒ ミラーディスプレー

- ▶ 解像度を変更できない場合やモニタがフリーズした場合は、プロジェクターを含むすべての機器を再起動してください。

## **[?] ノートパソコンの画面に、投射映像が表示されない**

- ▶ ノートパソコン使用時  
ノートパソコンの機種によっては、第二ディスプレイ機器使用中は、スクリーンが自動的に無効となります。再びスクリーンを有効にする方法は機種によって異なります。詳細につきましては、お使いのコンピュータの取扱説明書をご参照ください。

## **[?] 画像が乱れる、またはちらつく**

- ▶ [位相] を使って修正してください。詳細は、45ページをご参照ください。
- ▶ コンピュータのモニタのカラー設定を変更してください。

## **[?] 映像に縦の縞模様が出る**

- ▶ [周波数] を調整してください。詳細は、45ページをご参照ください。
- ▶ グラフィックカードのディスプレイモードがプロジェクターと一致しているか確認し、一致していない場合は再設定してください。

## ❓ 画像のピントが合っていない

- ▶ レンズのドアが開いていることを確認してください。
- ▶ プロジェクターレンズのフォーカスリングで調整してください。
- ▶ 投射画面が、要求される標準レンズ1.2～12.5 m (3.9～41.0フィート)/望遠レンズ4.0～17.7 m (13.1～58.0フィート)の間に入っていることを確認してください。

## ❓ 16:9 DVDを再生表示しているとき、映像が伸びる。

アナモフィックDVDまたは16:9 DVDを再生しているとき、プロジェクターはプロジェクター側で16:9フォーマットで最高の画像を表示します。

4:3フォーマットDVDタイトルを再生している場合、プロジェクターOSDで4:3としてフォーマットを変更してください。

それでも映像が伸びるときは、次の手順に従ってアスペクト比を変更する必要があります。

- ▶ お使いのDVDプレーヤーで、16:9 (ワイド) アスペクト比タイプとしてディスプレイフォーマットをセットアップしてください。

## ❓ 画像が小さすぎるまたは大きすぎる

- ▶ プロジェクター上部のズームリングを調整します。
- ▶ プロジェクターをスクリーンに近づけたり離したりしてください。
- ▶ リモコンの[メニュー] ボタンを押して、[ディスプレイ → フォーマット] に移動し異なる設定を試してください。



❖ Keystaoneの使用はお勧めしません。

## ❓ 画像の両側が斜めになる

- ▶ 可能であれば、プロジェクターがスクリーンの中央下端に来るように配置し直してください。
- ▶ リモコンの[Keystone] ボタンまたはプロジェクターパネルの[▲/▼] を押すと、両側がリモコンで垂直になります。

## ❓ 映像が反転する

- ▶ スクリーンメニューから [セットアップ → 投射方式] を選択し、投射方向を調整してください。

## 中断の問題

**[?] プロジェクターがすべてのコントロールへの反応を停止します。**

- ▶ 可能であれば、プロジェクターの電源を切って電源コードを抜き、60秒待ってから電源を接続し直してください。

**[?] ランプが消える、またはランプから破裂音がする**

- ▶ ランプが寿命に近づくと、ランプはいずれ切れます。また、大きな破裂音が発生することがあります。この場合、ランプモジュールを交換しない限り、プロジェクターの電源を入れることはできません。[ランプの交換] (63～64ページ) に記載の手順に従ってランプを交換してください。

## プロジェクターステータスの表示

**[?] LED 点灯メッセージ**

メッセージ	電源/スタンバイ LED		Temp-LED	Lamp-LED
	(青)	(赤)	(赤)	(赤)
スタンバイ状態 (電源コード接続済)	○	☀	○	○
スタンバイ状態 (バーンインモード)	○	☀	☀	☀
電源オン(ボタンを押し下げます) 電源オフ(冷却)	☀	○	○	○
エラー(過熱)	☀	○	☀	○
エラー (ファントラブル)	☀	○	点滅	○
エラー (ランプトラブル)	☀	○	○	☀
ダウンロードモード	☀	○	☀	☀



点灯 ⇒ ☀

消灯 ⇒ ○

## 警告メッセージ

### ファンのトラブル:

**警告。** ファンが回転を止めています。

プロジェクタは自動的にスイッチがオフになります。

修理については、サービスセンターにお問い合わせください。

### 温度警告:

**警告。** 温度が高すぎます。

注意事項

a. 3 分間冷却することになります

b. 空気の吸気・排気口がブロックされていないことを確認してください。

c. 周辺温度が35°C以下であることを確認してください。

修理については、サービスセンターにお問い合わせください。

### ランプの交換:



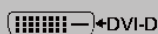
ランプを交換して下さい。

ランプの寿命は近づいています

### ソースを検索するためのステータスメッセージ:



状態メッセージ



信号捜査中

1280 x 768 60Hz

## リモコンの問題

### リモコンが作動しない場合、次を確認してください

- ▶ リモコンの操作角度が約 $\pm 22.5^\circ$ になっていることを確認する。

- ▶ リモコンとプロジェクターのボックスの間に障害物がないことを確認する。プロジェクターのボックスから6 m以内に移動する。
- ▶ 電池が正しくセットされていることを確認する。
- ▶ 残量が少なくなっているリモコンの電池を交換する。


## ランプの交換


プロジェクターはランプの寿命を自動的に検出します。ランプの寿命に近づいている場合、警告メッセージが表示されます。




ランプを交換して下さい。  
ランプの寿命は近づいています

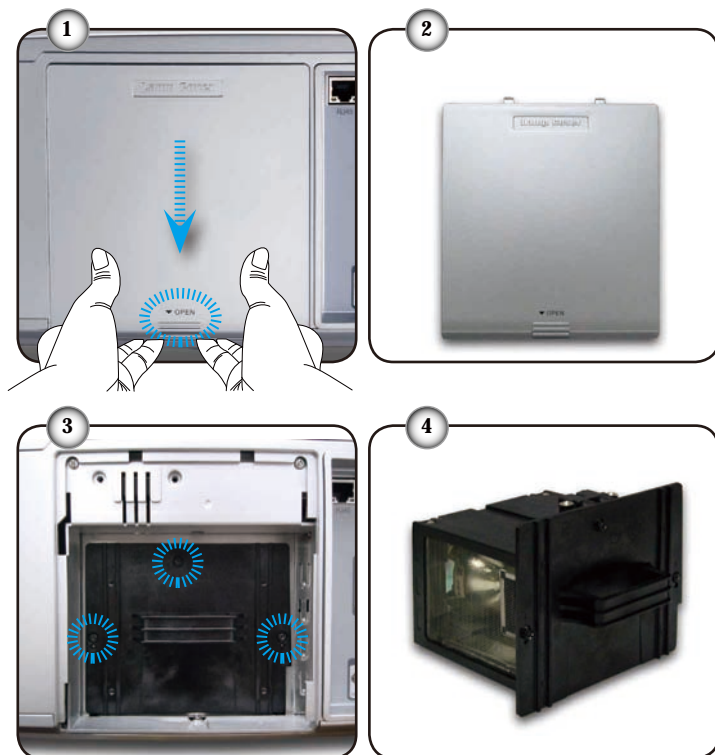
このメッセージが表示されたら、できる限り速やかに最寄りの販売店またはサービスセンターに連絡して、ランプを交換してください。ただし、ランプを交換する前に、プロジェクターが十分冷却されるまで約30分お待ちください。

 **警告:** 天上から吊り下げる場合、ランプアクセスパネルを開けるときは注意してください。天上から吊り下げているとき、電球を交換する場合安全メガネを着用することをお勧めします。[プロジェクタからゆるんだ部品が落下しないように、注意を払う必要があります]。

 **警告:** ランプ収納箱は熱くなっている可能性があります! 冷却するまでお待ちいただき、ランプの熱が冷めてから交換してください。

 **警告:** 怪我を防ぐため、ランプを落下させたり、ランプのバルブに触れることのないようご注意ください。バルブが落下すると粉々に碎けて飛び散り、怪我をする恐れがあります。





## ○ ランプ交換手順：○

1. [電源/スタンバイ] ボタンを押してプロジェクタの電源を切ります。
  2. ランプが十分冷却されるまで約30分間お待ちください。
  3. 電源コードを外します。
  4. 開く押してから、慎重にランプカバーを引っ張ります。①
  5. ランプカバーを開けます。②
  6. ランプモジュールに取り付けられている3本のネジを、ドライバーで取り外します。③
  7. ランプモジュールを取り外します。④
- ランプモジュールを交換し、上記の手順を逆に繰り返します。
8. ランプモジュールを交換したら、プロジェクタの電源を入れ [ランプリセット] を使用します。
- ランプリセット: (i) [メニュー] を押し → (ii) [オプション] を選択し →  
 (iii) [ランプ設定] を選択し → (iv) [ランプリセット] を選択し  
 → (v) [オン] を選択します。

## 互換モード

### ▶ コンピュータの互換性

モード	解像度	V-Sync (Hz)	
		アナログ	デジタル
VGA	640 x 350	70, 85	***
VGA	640 x 400	85	***
VGA	640 x 480	60, 72, 75, 85	60, 72, 75, 85
VGA	720 x 400	70, 85	70
SVGA	800 x 600	56, 60, 72, 75, 85	60, 72, 75
XGA	1024 x 768	60, 70, 75, 85	60, 70, 75
* SXGA	1152 x 864	70, 75, 85	***
* SXGA	1280 x 1024	60, 75, 85	60, 75
* SXGA+	1400 x 1050	60	60
* UXGA	1600 x 1200	60	60
Wide	1280 x 720	***	50, 60
Power Book G4, VGA	640 x 480	60, 72, 75, 85	
Power Book G4, SXGA	800 x 600	60, 75, 85	
Power Book G4, XGA	1024 x 768	60, 70, 75, 85	
* Power Book G4, WXGA	1280 x 768	60, 70	
* Power Book G4, HD	1280 x 720	60	
* Power Book G4, HD	1280 x 1024	60, 75	
* Power Book G4, SXGA+	1400 x 1050	60	
* Power Book G4, UXGA	1600 x 1200	60	
Power G4, VGA	640 x 480	72, 75, 85	
Power G4, SXGA	800 x 600	60, 75, 85	
Power G4, XGA	1024 x 768	60, 70, 75, 85	
* Power G4, WXGA	1280 x 768	60	
* Power G4, HD	1280 x 1024	60, 75	
* Power G4, UXGA	1600 x 1200	60	
i MAC	1024 x 768	60	***



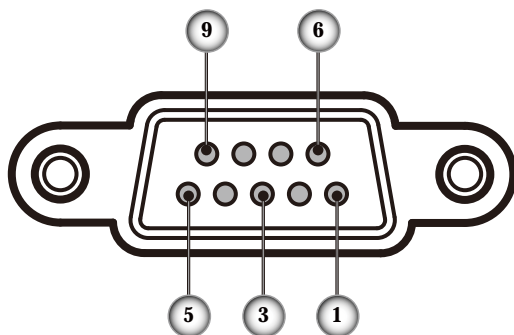
1. [\*] は圧縮コンピュータ画像です。
2. ワイドスクリーン解像度(WXGA)の場合、互換性サポートはノートPC/デスクトップPCモデルで異なります。

### ▶ ビデオ互換性:

NTSC	M (3.58MHz), 4.43 MHz, 480i/p @60Hz
PAL	B, D, G, H, I, M, N, 576i/p @50Hz
SECAM	B, D, G, K, K1, L
HDTV	480p, 576p, 720p, 1080i (50/60 Hz)

## RS232 コマンドとプロトコル機能リスト

### RS232ピン割り当て



ピン番号	信号名	I/O (プロジェクト側)
1	NC	—
2	RXD	IN
3	TXD	OUT
4	NC	—
5	NC	—
6	NC	—
7	RS232	RTS
8	RS232	CTS
9	NC	—

## RS232プロトコル機能リスト



ボーレート: 9600  
データビット: 8  
パリティ: なし  
停止ビット: 1  
フロー制御: なし  
UART16550 FIFO: 無効  
プロジェクト復帰(成功): P  
プロジェクト復帰(失敗): F  
XX=01-99、プロジェクト  
のID。  
XX=00 はすべてのプロジェク  
ター用です



1. すべてのASCIIコマンドの後  
には<CR>があります。
2. ODはASCIIコードでは  
<CR>の16進数コードです。

SEND to projector		Function	Description
232 ASCII HEX Code			
~X000 1 7E 30 30 30 30 20 31 0D		Power ON	
~X000 2 7E 30 30 30 30 20 32 0D		Power OFF	
~X000 1 ~mm		Power On with Password	
~X001 1 7E 30 30 30 31 20 31 0D		Resync	
~X002 1 7E 30 30 30 32 20 31 0D		AV Mute	On
~X002 2 7E 30 30 30 32 20 32 0D		On	Off
~X003 1 7E 30 30 30 33 20 31 0D		Mute	On
~X003 2 7E 30 30 30 33 20 32 0D		On	Off
~X004 1 7E 30 30 30 34 20 31 0D		Freeze	
~X004 2 7E 30 30 30 34 20 32 0D		Unfreeze	
~X005 1 7E 30 30 30 35 20 31 0D		Zoom Plus	
~X006 1 7E 30 30 30 36 20 31 0D		Zoom Minus	
~X007 1 7E 30 30 30 37 20 31 0D		Up (Pan under zoom)	
~X008 1 7E 30 30 30 38 20 31 0D		Down (Pan under zoom)	
~X009 1 7E 30 30 30 39 20 31 0D		Left (Pan under zoom)	
~X010 1 7E 30 30 31 30 20 31 0D		Right (Pan under zoom)	
~X011 1 7E 30 30 31 31 20 31 0D		Direct Source Selector	HDMI
~X012 1 7E 30 30 31 32 20 31 0D			DVI-D
~X012 4 7E 30 30 31 32 20 34 0D			BNC
~X015 1 7E 30 30 31 32 20 35 0D			VGA 1
~X015 2 7E 30 30 31 32 20 36 0D			VGA 2
~X017 1 7E 30 30 31 32 20 37 0D			VGA 1 SCART
~X018 1 7E 30 30 31 32 20 38 0D			VGA 1 Component
~X019 1 7E 30 30 31 32 20 39 0D			S-Video
~X012 10 7E 30 30 31 32 20 31 30 0D			Video
~X012 11 7E 30 30 31 32 20 31 31 0D			Wireless
~X012 12 7E 30 30 31 32 20 31 32 0D			VGA 2 SCART
~X012 13 7E 30 30 31 32 20 31 33 0D			VGA 2 Component
~X020 1 7E 30 30 32 30 20 31 0D		Display Mode	Presentation
~X020 2 7E 30 30 32 30 20 32 0D			Bright
~X020 3 7E 30 30 32 30 20 33 0D			Movie
~X020 4 7E 30 30 32 30 20 34 0D			sRGB
~X020 5 7E 30 30 32 30 20 35 0D			User 1
~X020 6 7E 30 30 32 30 20 36 0D			User 2
~X021 n 7E 30 30 32 31 20 a 0D		Brightness	n= -50 (a= 2D 35 30) ~ +50 (a= 35 30)
~X022 n 7E 30 30 32 32 20 a 0D		Contrast	n= -50 (a= 2D 35 30) ~ +50 (a= 35 30)
~X023 n 7E 30 30 32 33 20 a 0D		Sharpness	n= -16 (a= 2D 31 36) ~ +15 (a= 31 35)
~X0170 n 7E 30 30 31 37 30 20 a 0D		Color	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0171 n 7E 30 30 31 37 31 20 a 0D		Red Hue	n= -100 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0172 n 7E 30 30 31 37 32 20 a 0D		Red Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0173 n 7E 30 30 31 37 33 20 a 0D		Red Gain	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0174 n 7E 30 30 31 37 34 20 a 0D		Green Hue	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0175 n 7E 30 30 31 37 35 20 a 0D		Green Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0176 n 7E 30 30 31 37 36 20 a 0D		Green Gain	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0177 n 7E 30 30 31 37 37 20 a 0D		Blue Hue	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0178 n 7E 30 30 31 37 38 20 a 0D		Blue Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0179 n 7E 30 30 31 37 39 20 a 0D		Blue Gain	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0180 n 7E 30 30 31 38 30 20 a 0D		Cyan Hue	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0181 n 7E 30 30 31 38 31 20 a 0D		Cyan Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0182 n 7E 30 30 31 38 32 20 a 0D		Cyan Gain	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0183 n 7E 30 30 31 38 33 20 a 0D		Yellow Hue	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0184 n 7E 30 30 31 38 34 20 a 0D		Yellow Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0185 n 7E 30 30 31 38 35 20 a 0D		Yellow Gain	n= -100 (a= 2D 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
~X0186 n 7E 30 30 31 38 36 20 a 0D		Magenta Hue	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0187 n 7E 30 30 31 38 37 20 a 0D		Magenta Saturation	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0188 n 7E 30 30 31 38 38 20 a 0D		Magenta Gain	n= 0 (a= 30) ~ 199 (a= 31 30 39)
~X0189 n 7E 30 30 31 38 39 20 a 0D		Reset	n= 0 (a= 30) ~ 10 (a= 31 30)
~X0190 n 7E 30 30 31 39 20 30 0D			
~X0191 n 7E 30 30 31 39 20 31 0D			
~X0192 n 7E 30 30 31 39 20 32 0D			
~X0193 n 7E 30 30 31 39 20 33 0D			
~X0194 n 7E 30 30 31 39 20 34 0D			
~X0195 n 7E 30 30 31 39 20 35 0D			
~X0196 n 7E 30 30 31 39 20 36 0D			
~X0197 n 7E 30 30 31 39 20 37 0D			
~X0198 n 7E 30 30 31 39 20 38 0D			
~X0199 n 7E 30 30 31 39 20 39 0D			
~X0200 n 7E 30 30 31 39 20 40 0D			
~X0201 n 7E 30 30 31 39 20 41 0D			
~X0202 n 7E 30 30 31 39 20 42 0D			
~X0203 n 7E 30 30 31 39 20 43 0D			
~X0204 n 7E 30 30 31 39 20 44 0D			
~X0205 n 7E 30 30 31 39 20 45 0D			
~X0206 n 7E 30 30 31 39 20 46 0D			
~X0207 n 7E 30 30 31 39 20 47 0D			
~X0208 n 7E 30 30 31 39 20 48 0D			
~X0209 n 7E 30 30 31 39 20 49 0D			
~X0210 n 7E 30 30 31 39 20 50 0D			
~X0211 n 7E 30 30 31 39 20 51 0D			
~X0212 n 7E 30 30 31 39 20 52 0D			
~X0213 n 7E 30 30 31 39 20 53 0D			
~X0214 n 7E 30 30 31 39 20 54 0D			
~X0215 n 7E 30 30 31 39 20 55 0D			
~X0216 n 7E 30 30 31 39 20 56 0D			
~X0217 n 7E 30 30 31 39 20 57 0D			
~X0218 n 7E 30 30 31 39 20 58 0D			
~X0219 n 7E 30 30 31 39 20 59 0D			
~X0220 n 7E 30 30 31 39 20 60 0D			
~X0221 n 7E 30 30 31 39 20 61 0D			
~X0222 n 7E 30 30 31 39 20 62 0D			
~X0223 n 7E 30 30 31 39 20 63 0D			
~X0224 n 7E 30 30 31 39 20 64 0D			
~X0225 n 7E 30 30 31 39 20 65 0D			
~X0226 n 7E 30 30 31 39 20 66 0D			
~X0227 n 7E 30 30 31 39 20 67 0D			
~X0228 n 7E 30 30 31 39 20 68 0D			
~X0229 n 7E 30 30 31 39 20 69 0D			
~X0230 n 7E 30 30 31 39 20 70 0D			
~X0231 n 7E 30 30 31 39 20 71 0D			
~X0232 n 7E 30 30 31 39 20 72 0D			
~X0233 n 7E 30 30 31 39 20 73 0D			
~X0234 n 7E 30 30 31 39 20 74 0D			
~X0235 n 7E 30 30 31 39 20 75 0D			
~X0236 n 7E 30 30 31 39 20 76 0D			
~X0237 n 7E 30 30 31 39 20 77 0D			
~X0238 n 7E 30 30 31 39 20 78 0D			
~X0239 n 7E 30 30 31 39 20 79 0D			
~X0240 n 7E 30 30 31 39 20 80 0D			
~X0241 n 7E 30 30 31 39 20 81 0D			
~X0242 n 7E 30 30 31 39 20 82 0D			
~X0243 n 7E 30 30 31 39 20 83 0D			
~X0244 n 7E 30 30 31 39 20 84 0D			
~X0245 n 7E 30 30 31 39 20 85 0D			
~X0246 n 7E 30 30 31 39 20 86 0D			
~X0247 n 7E 30 30 31 39 20 87 0D			
~X0248 n 7E 30 30 31 39 20 88 0D			
~X0249 n 7E 30 30 31 39 20 89 0D			
~X0250 n 7E 30 30 31 39 20 90 0D			
~X0251 n 7E 30 30 31 39 20 91 0D			
~X0252 n 7E 30 30 31 39 20 92 0D			
~X0253 n 7E 30 30 31 39 20 93 0D			
~X0254 n 7E 30 30 31 39 20 94 0D			
~X0255 n 7E 30 30 31 39 20 95 0D			
~X0256 n 7E 30 30 31 39 20 96 0D			
~X0257 n 7E 30 30 31 39 20 97 0D			
~X0258 n 7E 30 30 31 39 20 98 0D			
~X0259 n 7E 30 30 31 39 20 99 0D			
~X0260 n 7E 30 30 31 39 20 100 0D			

SEND to projector			
232 ASCII C HEX Code	Function	Description	
-XX71 1 7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
-XX71 2 7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
-XX71 3 7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
-XX71 4 7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
-XX72 1 7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
-XX72 2 7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
-XX72 3 7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
-XX72 4 7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
-XX72 5 7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
-XX73 n 7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -50 (a= 2D 35 30) ~ +50 (a= 35 30)
-XX74 n 7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a= 30) ~ 63 (a= 36 33)
-XX75 n 7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -100 (a= 2D 31 30 30) ~ 100 (a= 31 30 30)
-XX76 n 7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -10 (a= 2D 31 30) ~ 10 (a= 31 30)
-XX77 n 7E 30 30 37 37 20 31 aabb cc 0D	Security	Security Times	Month/Day/Hour n=mmddhh mm= 00 (aa=30 30) ~ 99 (aa=39 39) dd = 00 (aa=30 30) ~ 29 (aa=32 39) hh = 00 (aa=30 30) ~ 23 (aa=32 33)
-XX78 1 7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	On Off	
-XX78 2 7E 30 30 37 38 20 32 0D			
-XX79 n 7E 30 30 37 39 20 31 a 0D	Projector ID		n= 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
-XX80 1 7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On Off	
-XX80 2 7E 30 30 38 30 20 32 0D	Volume		n=0 (a=30) ~ 16 (a=31 36)
-XX81 n 7E 30 30 38 31 20 31 a 0D	Logo	Optoma	
-XX82 1 7E 30 30 38 32 20 31 0D		Option	
-XX82 2 7E 30 30 38 32 20 32 0D		Logo Capture	
-XX83 1 7E 30 30 38 33 20 31 0D			
-XX84 1 7E 30 30 38 34 20 31 0D	Lens Shift	Lock	
-XX84 2 7E 30 30 38 34 20 32 0D		Unlock	
-XX85 1 7E 30 30 38 35 20 31 0D	Zoom/Focus	Lock	
-XX85 2 7E 30 30 38 35 20 32 0D		Unlock	
-XX100 1 7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
-XX100 2 7E 30 30 31 30 30 20 32 0D		Off	
-XX101 1 7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
-XX101 2 7E 30 30 31 30 31 20 32 0D		Off	
-XX102 1 7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
-XX102 2 7E 30 30 31 30 32 20 32 0D		Off	
-XX103 1 7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
-XX103 2 7E 30 30 31 30 33 20 32 0D		Off	
-XX104 1 7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
-XX104 2 7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
-XX104 3 7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
-XX104 4 7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
-XX104 5 7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
-XX105 1 7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
-XX105 2 7E 30 30 31 30 35 20 32 0D		Signal Power On	Off
-XX113 1 7E 30 30 31 31 32 20 31 0D		Auto Power Off (min)	On
-XX113 2 7E 30 30 31 31 32 20 32 0D			Off
-XX106 n 7E 30 30 31 30 36 20 a 0D			n = 0 (a= 30) ~ 999 (a= 39 39 39)
-XX107 n 7E 30 30 31 30 37 20 a 0D			n = 0 (a= 30) ~ 999 (a= 39 39 39)
-XX108 1 7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Setting	Lamp Hour	
-XX109 1 7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
-XX109 2 7E 30 30 31 30 39 20 32 0D		Brightness Mode	Off
-XX110 1 7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
-XX110 2 7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			STD
-XX111 1 7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes	
-XX111 2 7E 30 30 31 31 31 20 32 0D		No	
-XX112 1 7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes	
-XX112 2 7E 30 30 31 31 32 20 32 0D		No	
SEND to Remote			
-XX140 1 7E 30 30 31 34 30 20 31 0D	232 ASCII C HEX Code	Power	
-XX140 2 7E 30 30 31 34 30 20 32 0D		Re-sync	
-XX140 3 7E 30 30 31 34 30 20 33 0D		Keystone	
-XX140 4 7E 30 30 31 34 30 20 34 0D		AV Mute	
-XX140 5 7E 30 30 31 34 30 20 35 0D		Freeze	
-XX140 6 7E 30 30 31 34 30 20 36 0D		Display	
-XX140 7 7E 30 30 31 34 30 20 37 0D		Zoom in	
-XX140 8 7E 30 30 31 34 30 20 38 0D		Zoom out	
-XX140 9 7E 30 30 31 34 30 20 39 0D		Volume +	
-XX140 10 7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Volume -	
-XX140 11 7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Enter (for projection MENU)	
-XX140 12 7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Menu	
-XX140 13 7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Left	
-XX140 14 7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Up	
-XX140 15 7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Right	
-XX140 16 7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Down	
-XX140 17 7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Lens Function	
-XX140 18 7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Format (1)	
-XX140 19 7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		HDMI (2)	
-XX140 20 7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Wireless (3)	
-XX140 21 7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Source (4)	
-XX140 22 7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D		DVI (5)	
-XX140 23 7E 30 30 31 34 30 20 32 33 0D		BNC (6)	
-XX140 24 7E 30 30 31 34 30 20 32 34 0D		VGA-1 (7)	
-XX140 25 7E 30 30 31 34 30 20 32 35 0D		Video (8)	
-XX140 26 7E 30 30 31 34 30 20 32 36 0D		S-Video (9)	
-XX140 27 7E 30 30 31 34 30 20 32 37 0D		VGA-2 (0)	
SEND from projector automatically			
232 ASCII C HEX Code	Function	Projector Returns	Description
When in: Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp Fail		INFOn	n : 01/2/3/4 - Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp Fail
READ from projector			
232 ASCII C HEX Code	Function	Projector Returns	Description
-XX121 1 7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKaa	aa : 00/01/02/03/04/05/06/07/08-None/DVI/VGA1/VGA2/S-Video/Video/BNC/HDMI/Wireless
-XX122 1 7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKaaa	
-XX123 1 7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKa	a : 01/2/3/4/5-Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2
-XX124 1 7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKa	a : 1-0-On/Off
-XX125 1 7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	n : -50 to 50
-XX126 1 7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	n : -50 to 50
-XX127 1 7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKa	a : 01/2/3/4-4:3/16:9/16:9/Window
-XX128 1 7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKa	a : 01/2-Warm/Medium/Cold
-XX129 1 7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKa	a : 01/2/3-Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
-XX150 1 7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccccddd	a : 1-0-On/Off bbbb: Lamp Hour cc: source 00/01/02/03/04/05/06/07/08-None/DVI/VGA1/VGA2/S-Video/Video/BNC/HDMI/Wireless dddd: FW version e : Display mode 01/2/3/4/5-Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2 n : 0 EP783
-XX151 1 7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	

## 天井への取り付け

1. プロジェクタの損傷を防ぐため、必ずOptomaの推奨する取り付けパッケージを使用して取り付けてください。
2. 他社製の天吊りキットをご利用になる場合は、プロジェクタを取り付けるネジが以下の仕様に適合していることを必ず確認してください。



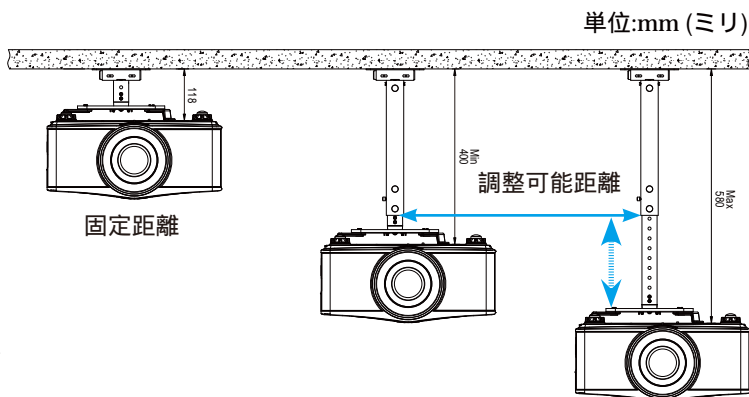
❖ プロジェクターを正しく取り付けしていないことが原因で発生した損傷に関しましては、保証は無効になります。予めご了承ください。



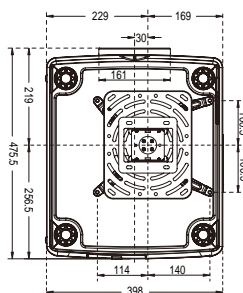
### 警告:

1. 天吊り用キットを他社からご購入された場合は、プロジェクターの底面を、最低でも10cm以上天井から離して設置してください。
2. エアコン、ヒーターなどの熱を発する機器から離して設置してください。熱源の近くに設置した場合は、プロジェクタが過熱し自動的に電源が切れる可能性があります。
3. 天井取付は、金属またはコンクリート面に取り付ける必要があります。

- ▶ ネジの種類 : M6
- ▶ 最大ネジ長 : 8.5 mm
- ▶ 最小ネジ長 : 6.5 mm



プロジェクター正面



## Optoma 社お問い合わせ先

サービスやサポートにつきましては、最寄のオフィスまでご連絡ください。

### アメリカ

715 Sycamore Drive  
Milpitas, CA 95035, USA

電話 : 408-383-3700

Fax : 408-383-3702

[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

メールアドレス : [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### カナダ

5630 Kennedy Road, Mississauga,  
ON, L4Z 2A9, Canada  
[www.optoma.ca](http://www.optoma.ca)

電話 : 905-361-2582

Fax : 905-361-2581

### ヨーロッパ

42 Caxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, UK

電話 : +44 (0) 1923 691 800

Fax : +44 (0) 1923 691 888

[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)

カスタマーサービス電話 : +44 (0)1923 691865

メールアドレス : [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### フランス Optoma

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France  
メールアドレス : [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

電話 : +33 1 41 46 12 20

Fax : +33 1 41 46 94 35

### スペイン Optoma

Paseo de la Castellana  
135 7 Planta  
Madrid, Spain

電話 : +34 91 790 67 01

+34 91 790 67 02

Fax : + 34 91 790 68 69

### ドイツ Optoma

Werftstrasse 25  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

電話 : +49 (0) 211 506 6670

Fax : +49 (0) 211 506 66799

メールアドレス : [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### スκανジナビア Optoma

Grev Wedels Plass 2  
3015 Drammen  
Norway

電話 : +47 32 26 89 90

Fax : +47 32 83 78 98

メールアドレス : [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)



## 南米

715 Sycamore Drive  
Milpitas, CA 95035, USA  
www.optoma.com.br

電話 : 408-383-3700  
Fax : 408-383-3702  
www.optoma.com.mx

## 韓国

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, 電話 : +82+2+34430004  
seoul,135-815, KOREA Fax : +82+2+34430005

## 日本

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエスエム  
サポートセンター:0120-46-5040

E-mail : [info@osscreen.com](mailto:info@osscreen.com)  
www.os-worldwide.com

## 台湾

5F., No. 108, Minchiuan Rd.  
Shindian City,  
Taipei Taiwan 231, R.O.C.  
メールアドレス :[services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
www.optoma.com.tw

電話 : +886-2-2218-2360  
Fax : +886-2-2218-2313  
asia.optoma.com

## 香港

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

電話 : +852-2396-8968  
Fax : +852-2370-1222  
www.optoma.com.hk

## 中国

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

電話 : +86-21-62947376  
Fax : +86-21-62947375  
www.optoma.com.cn

## 規制と安全に関する通知

この付録では、お使いのプロジェクターの一般的通知を一覧表示しています。

### FCC 通知

本装置は、FCC 基準パート 15 に準ずる Class B のデジタル電子機器の制限事項に準拠しています。これらの制限事項は、住宅地域で使用した場合に生じる可能性のある電磁障害を規制するために制定されたものです。本装置は高周波エネルギーを生成し使用しています。また、高周波エネルギーを放射する可能性があるため、指示に従って正しく設置しなかった場合は、無線通信に障害を及ぼす可能性があります。

しかしながら、特定の設置状況においては電波障害を起こさないという保証はありません。本装置がラジオやテレビの受信に障害を与えていないかを判断するには、本装置の電源をオンオフしてみます。受信障害が発生している場合には、以下の方法で受信障害を改善することをお勧めします。

- 受信アンテナの方向または設置位置を変える。
- 本装置と受信機の距離を離す。
- 本装置と受信機の電源系列を別の回路にする。
- 販売店やラジオ/ビデオの専門技術者に問い合わせる。

### 通知: シールドされたケーブル

他のコンピュータ装置へのすべての接続には、FCC 規制に準拠するためにシールドされたケーブルを使用する必要があります。

### 注意

FCC 準拠に責任を持つ第三者からの明確な許可を受けることなく、本体に製造元から承認されていない変更や改造が行われた場合には、本装置を使用する権利が規制される場合があります。

## 操作条件

本製品はFCC規則パート15に準拠しています。操作は次の2つの条件に規制されます:

1. 電波障害を起こさないこと、
2. 誤動作の原因となる電波障害を含む、受信されたすべての電波障害に対して正常に動作すること。

## 通知: カナダのユーザー

このクラスBデジタル機器はカナダICES-003に準拠しています。

## Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## EU諸国に対する適合宣言

- EMC指令2004/108/EC (修正案を含む)
- 低電圧指令 2006/95/EC
- R & TTE指令1999/5/EC (製品のRF機能が搭載されている場合)

## 廃棄に関する指示



この電子デバイスを処分するとき、ごみ箱に捨てないでください。汚染を最小限に抑え地球環境を最大限に保護するため、本製品をリサイクルしてください。